

## CURSO SCI INGLÉS B1 SEMIPRESENCIAL

### INTRODUCCIÓN

El Consejo de Europa ha establecido, para todas las lenguas y para todo el alumnado de lenguas extranjeras, elementos comunes que deben alcanzarse en cada una de las etapas de aprendizaje de una lengua. Dichas etapas de aprendizaje –niveles- han sido definidas de la siguiente forma (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas):

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

Según el MECRL:

*Nivel B1- escala global Usuario independiente: Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes*

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO INGLÉS SEMIPRESENCIAL B1

- Curso destinado a alumnado de grado, diplomatura o licenciatura USAL.
- Curso cuatrimestral de 119 horas a lo largo del cual se trabajarán las cuatro destrezas principales de la lengua: comprensión de texto (leer), comprensión auditiva (escuchar), expresión escrita (escribir), expresión oral (hablar). Del alumnado se exigirá una participación activa durante todo el curso

- Consultar horario y aula en el SCI o en la página web del SCI: <http://sci.usal.es>
- Volumen de trabajo: 16 horas presenciales y un mínimo de 103 horas no-presenciales.
- El curso será evaluado por la Unidad de Calidad de la Universidad de Salamanca y los resultados globales de la evaluación podrán ser consultados en la página web del SCI.
- Conocimientos previos: para acceder a este curso el alumnado deberá o haber superado el curso B1.2 del Servicio Central de Idiomas (SCI), o demostrar los conocimientos necesarios tras la realización del test de nivel del SCI.

### OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

Este curso pretende desarrollar las destrezas generales del alumnado, centrándose en integrar los contenidos léxicos y gramaticales en la práctica de actividades que permitan desarrollar al alumno o alumna su capacidad de comprensión y producción.

Al escuchar, siempre que al alumnado le hablen a velocidad normal y sin demasiados coloquialismos o tecnicismos, podrá comprender lo suficiente como para realizar todas las tareas desglosadas a continuación. Al expresarse, tanto de forma oral como escrita, aunque el alumnado cometa errores frecuentes debido al grado de complejidad del discurso y la especificidad del vocabulario, el alumnado deberá ser capaz de:

- formular preguntas correctamente
- expresar contraste
- expresar razón o causa
- hablar de la formación educativa
- leer textos claros y en lengua estándar sobre cuestiones conocidas de trabajo, estudio y ocio
- expresar condiciones y situaciones no reales
- matizar y mejorar la expresión de acciones y acontecimientos futuros
- narrar sucesos del pasado
- expresar comparación
- expresar permiso, prohibición y obligación
- afianzar y ampliar los contenidos gramaticales abajo mencionados
- comprender y producir textos y actos de habla sobre los temas de léxico abajo mencionados

## CONTENIDOS

### I) Gramaticales

*Question tags*

Comparativos y superlativos

Empleo de (*not*) *as ... as*

La voz pasiva

Uso de la expresión *have something done*

Expresión de prohibición, permiso y obligación

Comprensión y utilización de *defining relative clauses*

*Past perfect*

Uso de estilo indirecto con verbos modales

Preguntas, órdenes y peticiones en estilo indirecto

Repaso de tiempos continuos y aprendizaje de futuro continuo

Aprender a expresar acciones sucesivas en el pasado y a utilizar el pasado perfecto continuo

Verbos seguidos de forma *-ing* o infinitivo

Uso de *I think so* vs. *I hope so* y *I'm afraid so*

*Be used to* y *get used to*

Formar frases en presente continuo con *always*

Repaso de *used to* y *would*

Aprendizaje de expresión de capacidad y obligación en futuro y presente perfecto

Uso de verbos *let*, *make* y *force*

Maneras de dar consejo y expresar preferencia

Tiempos continuos en pasiva

Infinitivos en pasiva

Repaso de subordinadas de relativo especificativas y aprendizaje de subordinadas de relativo explicativas

### II) Léxicos

Vocabulario relacionado con la Universidad

Vocabulario relacionado con la literatura

Vocabulario sobre el amor y el matrimonio

Vocabulario acerca del mundo del deporte y de los negocios

Vocabulario sobre profesiones

Vocabulario relativo a la música

*Phrasal verbs*

Vocabulario sobre la comida: Carnes, pescados y mariscos

Expresiones y vocabulario relativos al estilo de vida

Vocabulario sobre habitaciones de una casa

Redacción de una carta de reclamación

*Phrasal verbs* separables

Vocabulario sobre profesionales de servicios

Léxico relativo a los insectos y animales

Utilización de *in addition, furthermore, too, also* y *well*

Vocabulario sobre prensa y gente famosa

Expresiones de inglés coloquial

Uso de *compound adjectives* con números

Análisis de estilos periodísticos

Vocabulario relacionado con los productos de higiene y belleza

Uso de sustantivos derivados (sufijos), sustantivos derivados referidos a personas

Léxico relativo al currículum vitae y solicitudes de empleo

Uso de *nevertheless, whereas, despite* e *in spite of*

Vocabulario relacionado con la playa

Palabras y expresiones relacionados con comida y bebida

Vocabulario relacionado con utensilios de cocina

Nombres de rasgos faciales

Vocabulario tecnológico

Fotografía

Nombres de juegos

Términos geográficos

Expresiones con la palabra *time*

Vocabulario y expresiones relacionados con obras benéficas

Phrasal verbs con *turn, dress* y *look*

Vocabulario relacionado con el arte

Expresiones con *have*

Nombres de países

Expresiones que empiezan por *in*

### III) Socioculturales

Se atenderá este punto no como fin en sí mismo sino como vehículo de adquisición de la competencia comunicativa, resaltando algunos aspectos de la comunicación (formas de cortesía, uso de registros del idioma, etc.) y algunas manifestaciones de la cultura, la sociedad y la geografía de los países de habla inglesa. Donde sea oportuno, se intentará que el alumnado tome contacto con la vida británica y americana mediante videos, música, y prensa.

### MATERIAL EMPLEADO

- Licencia de acceso a plataforma virtual de aprendizaje: **“My Oxford English” niveles 8-9.**
- Material multimedia y de lectura adaptado al nivel del Campus Virtual “My Oxford English”.
- Fotocopias y material complementario elaborado por el profesor o la profesora.
- Diccionario y gramática recomendados por el profesor/a.

NOTA IMPORTANTE: se **desaconseja** iniciar sesión en la plataforma virtual hasta haber asistido a la presentación durante la clase presencial.

### METODOLOGÍA

El curso aplica el enfoque comunicativo. A lo largo del curso, mediante la realización de tareas comunicativas, el alumnado adquirirá competencias de comunicación oral y escrita. En lo referido a los contenidos gramaticales, a partir de la observación individual y/o colectiva, el alumnado descubrirá y comprenderá las estructuras gramaticales correspondientes a los contenidos gramaticales de la lengua inglesa descritos en el apartado correspondiente de este programa y que luego aplicará en la producción

personal tanto hablada como escrita. En todos los cursos, además de los nuevos contenidos gramaticales, se afianzarán siempre los conocimientos gramaticales adquiridos en cursos anteriores.

En lo referido al léxico, el alumnado, a partir de documentos orales, escritos e incluso a través de ilustraciones o imágenes, entrará en contacto con el vocabulario y expresiones del inglés que luego sistematizará y aplicará a través de diferentes actividades individuales o grupales.

En lo referido a los contenidos fonéticos, a través del uso generalizado del inglés en el aula y de diferentes tipos de documentos sonoros (canciones, podcast, pequeñas secuencias de video, etc.) y mediante diferentes tipos de ejercicios específicos, el alumnado será llevado a reconocer y reproducir en contexto algunos de los fonemas propios de la lengua inglesa, así como pautas de entonación y acentuación tanto de palabras como de oraciones. A lo largo de todos los cursos se hará hincapié en las dificultades que pueda encontrar un hispanohablante en contacto con la lengua inglesa.

A la hora de hablar y escribir, y gracias a las herramientas adquiridas (pronunciación, gramática, vocabulario), el alumnado llevará a cabo de forma autónoma una tarea global compleja propuesta por el profesorado y en la que pondrá en práctica la comprensión, la producción y la interacción.

A la hora de escuchar y leer, se trabajará con textos adaptados referidos al entorno inmediato y cotidiano del alumnado, y se contará con la posibilidad de trabajar en la destreza lectora mediante obras literarias adaptadas.

A lo largo de todo el curso, el alumnado deberá interactuar con sus compañeros y compañeras en diferentes situaciones de forma creativa y lúdica.

## EVALUACIÓN

La evaluación del curso se hará a través de una evaluación continua: Por lo tanto, no se realizará examen final. A lo largo del curso se evaluarán las cuatro destrezas mediante distintas pruebas formales e informales. Las pruebas formales suponen un 50% de la evaluación y las informales el otro 50%.

I) Las pruebas formales se realizarán exclusivamente en el aula y su fecha de realización se podrá fijar de común acuerdo con el alumnado. Tendrán que incluir las cuatro destrezas (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, y expresión hablada). Dichas pruebas también podrán incluir la evaluación del contenido léxico y gramatical estudiados.

II) Las pruebas informales se realizarán o bien dentro del aula o fuera de ella y su fecha de realización no se anunciará con antelación. Deberá haber un mínimo de una prueba informal por cada destreza. También se tendrá en cuenta el trabajo grupal/individual realizado en el aula, así como el trabajo individual no presencial realizado por el alumnado. Todos los ejercicios y actividades propuestos por el profesorado como

trabajo no-presencial deberán ser entregados en los plazos establecidos por el profesorado.

### CALIFICACIÓN

Para conseguir el aprobado el alumnado tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación continua. La calificación final corresponderá a: sobresaliente (10-9), notable (8-7), aprobado (6) o suspenso (<6).

### CALIFICACIÓN FINAL

Sobresaliente (9-10) Notable (7-8) Aprobado (6) Suspenso (<6)

### ASISTENCIA

Junto con la evaluación continua, para superar el curso se pide un mínimo obligatorio de asistencia. Se establecen dos porcentajes de asistencia diferenciados:

a) 80%: se exige una asistencia obligatoria de al menos el 80% de las clases y sesiones de video-tutoría en el caso de no justificar las faltas de asistencia, así pues, el alumnado puede faltar al 20% de las clases sin presentar justificación.

b) 70%: para el alumnado que deba faltar a un número superior de horas de clase o video-tutoría debido a la realización de prácticas, exámenes o trabajo final de grado o máster, asistencia a congresos, el ejercicio de actividades profesionales de carácter ineludible, o consultas médicas, el porcentaje de ausencias permitidas con justificación será del 30% (9 clases) quedando el porcentaje de asistencia en el 70%. Este alumnado deberá comunicar dicha situación al profesor o la profesora por adelantado, presentar justificación documentada de dichas ausencias y seguir el ritmo de las clases, estudiando por su cuenta y entregando a su profesor o profesora los mismos ejercicios que el resto del alumnado.

c) En caso de faltar en el día de la realización de alguna de las pruebas formales o informales, el alumno o la alumna deberá comunicárselo al profesor o profesora, por adelantado, presentar justificación de su ausencia, y negociar con su profesor o profesora la recuperación de la prueba o la realización de algún trabajo paralelo compensatorio.