

## CURSO SCI INGLÉS B2 SEMIPRESENCIAL

### INTRODUCCIÓN

El Consejo de Europa ha establecido, para todas las lenguas y para todo el alumnado de lenguas extranjeras, elementos comunes que deben alcanzarse en cada una de las etapas de aprendizaje de una lengua. Dichas etapas de aprendizaje –niveles- han sido definidas de la siguiente forma (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas):

<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>B1</b>	<b>B2</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>Usuario elemental</b>		<b>Usuario independiente</b>		<b>Usuario competente</b>	

Según el MECRL:

*Nivel B2 – escala global Usuario independiente: Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones*

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO INGLÉS SEMIPRESENCIAL B2

- Curso destinado a alumnado de grado, diplomatura o licenciatura USAL.
- Curso cuatrimestral de 119 horas a lo largo del cual se trabajarán las cuatro destrezas principales de la lengua: comprensión de texto (leer), comprensión auditiva (escuchar), expresión escrita (escribir), expresión oral (hablar). Del alumnado se exigirá una participación activa durante todo el curso
- Consultar horario y aula en el SCI o en la página web del SCI: <http://sci.usal.es>

- Volumen de trabajo: 16 horas presenciales y un mínimo de 103 horas no-presenciales.
- El curso será evaluado por la Unidad de Calidad de la Universidad de Salamanca y los resultados globales de la evaluación podrán ser consultados en la página web del SCI.
- Conocimientos previos: para acceder a este curso el alumnado deberá o haber superado el curso B2.1 del Servicio Central de Idiomas (SCI), o demostrar los conocimientos necesarios tras la realización del test de nivel del SCI.

## OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

Este curso pretende desarrollar las destrezas generales del alumnado, centrándose en integrar los contenidos léxicos y gramaticales en la práctica de actividades que permitan desarrollar al alumno o alumna su capacidad de comprensión y producción, y mejorar su fluidez en la comunicación. En lo referente a la comprensión lectora, se busca que el alumnado sea capaz de comprender textos con líneas argumentales más complejas y de una variedad mayor (discursos, artículos de periódicos, informes, prosa literaria, etc.).

En cuanto al desarrollo de la comprensión auditiva, el objetivo es que el alumnado pueda entender a hablantes nativos que hablen a velocidad normal, aunque empleen algunos coloquialismos o tecnicismos, y que muestren rasgos de variedades dialectales (distintos acentos o vocabulario, como es el caso de las variedades americana y británica). En ambos casos se pretende exponer al estudiante a textos variados y, en su mayoría, reales o con poca adaptación.

En lo que respecta a la producción escrita, se busca que el alumno o alumna pueda expresarse en una variedad de registros (formal e informal). Además, se pretende que el estudiante pueda expresarse de forma clara y sencilla sobre una amplia serie de temas, incluyendo temas más concretos o incluso técnicos, transmitiendo información y proponiendo argumentos que apoyen o refuten un punto de vista concreto.

Finalmente, en lo que concierne a la interacción y expresión oral, el objetivo del curso es que el alumnado pueda participar en una conversación de manera fluida, además de tomar parte activa en debates, pudiendo explicar y defender sus puntos de vista.

Asimismo, se pretende que cada alumno o alumna sea capaz de explicar de manera pormenorizada una serie de temas relacionados con su área de estudio o especialidad a través de presentaciones orales.

## CONTENIDOS

### I) Gramaticales

Uso de artículo determinado

Uso de expresiones *both of them*, *all of us* y *several of you*

Verbos modales que expresan suposición en presente

Verbos de percepción

Repaso de primera y segunda condicional

Expresión de deseos con *wish* e *if only*

Repaso de tiempos de futuro y aprendizaje de futuro perfecto

Uso de verbos modales que expresan suposición con tiempos continuos y de pasado

Uso de tercera condicional

Aprendizaje del uso de verbos que introducen estilo indirecto seguidos de infinitivo, o de objeto e infinitivo

Uso de *reporting verbs* seguidos de gerundio (forma *-ing*) o de *that...* y al usar el estilo directo

## II) Léxicos

Vocabulario relacionado con hospitales

*Phrasal verbs* con *away*

Nombres de regiones del mundo, gobernantes y gobiernos

Vocabulario del mundo de los negocios

Expresiones con *get*

Vocabulario relacionado con la ropa y el calzado, y con la compra de ropa

Vocabulario relacionado con delitos y delincuentes, y con el lugar del delito

Vocabulario relacionado con la edición de libros

Expresiones con *off*

Formación de adjetivos con los sufijos *-ful* y *-less*

*Phrasal verbs* con *up*

Aprendizaje de verbos que expresan maneras de hablar

Formación de verbos con los prefijos *re-*, *mis-*, *under-* y *over-*

## III) Socioculturales

Se atenderá este punto no como fin en sí mismo sino como vehículo de adquisición de la competencia comunicativa, resaltando algunos aspectos de la comunicación (formas de cortesía, uso de registros del idioma, etc.) y algunas manifestaciones de la cultura, la sociedad y la geografía de los países de habla inglesa. Donde sea oportuno, se intentará que el alumnado tome contacto con la vida británica y americana mediante videos, música, y prensa.

## MATERIAL EMPLEADO

- Licencia de acceso a plataforma virtual de aprendizaje: **“My Oxford English” niveles 10-11.**
- Material multimedia y de lectura adaptado al nivel del Campus Virtual “My Oxford English”.
- Fotocopias y material complementario elaborado por el profesor o la profesora.
- Diccionario y gramática recomendados por el profesor/a.

NOTA IMPORTANTE: se **desaconseja** iniciar sesión en la plataforma virtual hasta haber asistido a la presentación durante la clase presencial.

## METODOLOGÍA

El curso aplica el enfoque comunicativo. A lo largo del curso, mediante la realización de tareas comunicativas, el alumnado adquirirá competencias de comunicación oral y escrita. En lo referido a los contenidos gramaticales, a partir de la observación individual y/o colectiva, el alumnado descubrirá y comprenderá las estructuras gramaticales correspondientes a los contenidos gramaticales de la lengua inglesa descritos en el apartado correspondiente de este programa y que luego aplicará en la producción personal tanto hablada como escrita. En todos los cursos, además de los nuevos contenidos gramaticales, se afianzarán siempre los conocimientos gramaticales adquiridos en cursos anteriores.

En lo referido al léxico, el alumnado, a partir de documentos orales, escritos e incluso a través de ilustraciones o imágenes, entrará en contacto con el vocabulario y expresiones del inglés que luego sistematizará y aplicará a través de diferentes actividades individuales o grupales.

En lo referido a los contenidos fonéticos, a través del uso generalizado del inglés en el aula y de diferentes tipos de documentos sonoros (canciones, podcast, pequeñas secuencias de video, etc.) y mediante diferentes tipos de ejercicios específicos, el alumnado será llevado a reconocer y reproducir en contexto algunos de los fonemas propios de la lengua inglesa, así como pautas de entonación y acentuación tanto de palabras como de oraciones. A lo largo de todos los cursos se hará hincapié en las dificultades que pueda encontrar un hispanohablante en contacto con la lengua inglesa.

A la hora de hablar y escribir, y gracias a las herramientas adquiridas (pronunciación, gramática, vocabulario), el alumnado llevará a cabo de forma autónoma una tarea global compleja propuesta por el profesorado y en la que pondrá en práctica la comprensión, la producción y la interacción.

A la hora de escuchar y leer, se trabajará con textos adaptados referidos al entorno inmediato y cotidiano del alumnado, y se contará con la posibilidad de trabajar en la destreza lectora mediante obras literarias adaptadas.

A lo largo de todo el curso, el alumnado deberá interactuar con sus compañeros y compañeras en diferentes situaciones de forma creativa y lúdica.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación del curso se hará a través de una evaluación continua: Por lo tanto no se realizará examen final. A lo largo del curso se evaluarán las cuatro destrezas mediante distintas pruebas formales e informales. Las pruebas formales suponen un 50% de la evaluación y las informales el otro 50%.

I) Las pruebas formales se realizarán exclusivamente en el aula y su fecha de realización se podrá fijar de común acuerdo con el alumnado. Tendrán que incluir las cuatro destrezas (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, y expresión hablada). Dichas pruebas también podrán incluir la evaluación del contenido léxico y gramatical estudiados.

II) Las pruebas informales se realizarán o bien dentro del aula o fuera de ella y su fecha de realización no se anunciará con antelación. Deberá haber un mínimo de una prueba informal por cada destreza. También se tendrá en cuenta el trabajo grupal/individual realizado en el aula, así como el trabajo individual no presencial realizado por el alumnado. Todos los ejercicios y actividades propuestos por el profesorado como trabajo no-presencial deberán ser entregados en los plazos establecidos por el profesorado.

## **CALIFICACIÓN**

Para conseguir el aprobado el alumnado tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación continua. La calificación final corresponderá a: sobresaliente (10-9), notable (8-7), aprobado (6) o suspenso (<6).

## **CALIFICACIÓN FINAL**

Sobresaliente (9-10) Notable (7-8) Aprobado (6) Suspenso (<6)

## **ASISTENCIA**

Junto con la evaluación continua, para superar el curso se pide un mínimo obligatorio de asistencia. Se establecen dos porcentajes de asistencia diferenciados:

a) 80%: se exige una asistencia obligatoria de al menos el 80% de las clases y sesiones de video-tutoría en el caso de no justificar las faltas de asistencia, así pues, el alumnado puede faltar al 20% de las clases sin presentar justificación.

b) 70%: para el alumnado que deba faltar a un número superior de horas de clase o video-tutoría debido a la realización de prácticas, exámenes o trabajo final de grado o máster, asistencia a congresos, el ejercicio de actividades profesionales de carácter ineludible, o consultas médicas, el porcentaje de ausencias permitidas con justificación será del 30% (9 clases) quedando el porcentaje de asistencia en el 70%. Este alumnado deberá comunicar dicha situación al profesor o la profesora por adelantado, presentar justificación documentada de dichas ausencias y seguir el ritmo de las clases, estudiando

por su cuenta y entregando a su profesor o profesora los mismos ejercicios que el resto del alumnado.

c) En caso de faltar en el día de la realización de alguna de las pruebas formales o informales, el alumno o la alumna deberá comunicárselo al profesor o profesora, por adelantado, presentar justificación de su ausencia, y negociar con su profesor o profesora la recuperación de la prueba o la realización de algún trabajo paralelo compensatorio.