

## CURSO SCI INGLÉS C2.1

### INTRODUCCIÓN

El Consejo de Europa ha establecido, para todas las lenguas y para todo el alumnado, elementos comunes que deben alcanzarse en cada una de las etapas de aprendizaje de una lengua. Dichas etapas de aprendizaje –niveles– han sido definidas de la siguiente forma (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas):

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

El alumnado que haya superado los cursos C2.1, C2.2 y C2.3 del Servicio Central de Idiomas habrá visto los contenidos de un nivel C2 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas.

*Según el MECRL:*

*Nivel C2 –escala global USUARIO COMPETENTE: Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.*

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

- Curso destinado a la comunidad universitaria USAL, alumnado de grado, postgrado, PAS, PDI, y también a los miembros de la asociación Alumni-USAL menores de 60 años.
- Curso cuatrimestral de 60 horas a lo largo del cual se trabajarán las cuatro destrezas principales de la lengua: comprensión de texto (leer), comprensión auditiva (escuchar), expresión escrita (escribir), expresión oral (hablar). Del estudiante se exigirá una participación activa durante todo el curso.

- **Volumen de trabajo:**
  - i) *75% modalidad síncrona*
    - Docencia síncrona en el aula. Tendrá lugar en una única sesión semanal de una hora y treinta minutos.
    - Docencia síncrona por videoconferencia. Tendrá lugar en una única sesión semanal de una hora y treinta minutos.
  - ii) *25% modalidad asíncrona.* Docencia asíncrona en entorno virtual de aprendizaje (STUDIUM).
- Consultar horario y aula en el SCI o en la página web del SCI: <http://sci.usal.es>
- **Conocimientos previos:** para que el alumnado pueda estudiar el curso Inglés C2.1 deberá
  - tener los conocimientos adquiridos tras la superación del curso C1.3 del Servicio Central de Idiomas (SCI)
  - demostrar los conocimientos necesarios para el nivel tras la realización del test de colocación del SCI
  - haber superado el examen C1 CertAcles del SCI
- Todos los cursos impartidos serán evaluados por la Unidad de Calidad de la Universidad y los resultados globales de la evaluación podrán ser consultados en la página web del SCI.

### **OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO**

Con este curso se persigue el desarrollo de las destrezas generales del estudiante, centrándose en integrar los contenidos léxicos y gramaticales en la práctica de actividades que permitan desarrollar al alumno o la alumna su capacidad de comprensión y producción, y mejorar su fluidez en la comunicación. Se busca reforzar conocimientos previos de gramática y ampliar el léxico del alumnado para incluir áreas más específicas como son las relacionadas con los distintos campos de la ciencia (p.ej. la medicina), las ciencias sociales (p.ej. la política) o las humanidades (p.ej. la historia).

En lo referente a la comprensión lectora, se busca que el alumnado sea capaz de comprender textos con líneas argumentales más complejas, de una variedad mayor y con una mayor exigencia en cuanto a la inferencia del significado o de la intención del escritor/a (discursos, artículos de periódicos, informes, prosa literaria, etc.). En cuanto al desarrollo de la comprensión auditiva, el objetivo es que el alumnado pueda entender a

hablantes nativos que hablen a velocidad normal, aunque empleen coloquialismos o tecnicismos, y que muestren rasgos de variedades dialectales (distintos acentos o vocabulario, como es el caso de las variedades americana y británica). En ambos casos se pretende exponer al estudiante a textos variados y, en su mayoría, reales.

En lo que respecta a la producción escrita, se busca que el alumno o la alumna pueda expresarse en una variedad de registros (formal e informal), siendo capaz de redactar cartas o emails empleando dichos registros. Además, se pretende que el estudiante pueda redactar textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas, incluyendo temas más concretos o incluso técnicos, transmitiendo información y proponiendo argumentos que apoyen o refuten un punto de vista concreto (informes, críticas, artículos de opinión, etc.). Finalmente, en lo que concierne a la interacción y expresión oral, el objetivo del curso es que el alumnado pueda participar en una conversación de manera fluida, además de tomar parte activa en debates, pudiendo explicar y defender sus puntos de vista. Asimismo, se pretende que cada alumno o alumna sea capaz de explicar de manera pormenorizada una serie de temas relacionados con su área de estudio o especialidad a través de presentaciones orales.

## **CONTENIDOS**

### ***I) Gramaticales***

- Expresión del tiempo definido e indefinido
- Expresión de cantidades con estadísticas
- Expresión del futuro en el pasado
- Expresión de la certeza
- Verbos dinámicos y de estado
- Uso de estructuras enfáticas
- Formas verbales en pasado

### ***II) Léxicos***

- Locuciones sobre la creatividad.
- Esperanzas y miedos
- Sentimientos y emociones
- Lenguaje corporal

### **III) Fonéticos (pronunciación)**

- *Emphasis and de-emphasis*
- Grupos de consonantes (*Consonant clusters*)
- Acentuación en los contrastes (*Stress in contrasts*)
- Entonación idónea (*Appropriate intonation*)

### **IV) Contenidos relacionados con técnicas de escritura**

Se trabajará con los siguientes tipos de documentos escritos:

- Informe de progreso; nominalización
- Testimonio de un incidente; futuro en el pasado
- Respuesta a una propuesta; describir diferentes perspectivas
- Carta o email formal; verificación de errores

### **V) Contenidos relacionados con técnicas de expresión oral**

- *Creativity survey*
- *Learning from experience*
- *Describing likes and talents*
- *Attitudes towards the future*
- *Comfort zone*
- *Giving advice (Giving and justifying advice)*

### **VI) Socioculturales**

Se atenderá este punto no como fin en sí mismo sino como vehículo de adquisición de la competencia comunicativa, resaltando algunos aspectos de la comunicación (formas de cortesía, uso de registros del idioma, etc.) y algunas manifestaciones de la cultura, la sociedad y la geografía de los países de habla inglesa. Donde sea oportuno, se intentará que el alumnado tome contacto con la vida en los países de habla inglesa mediante libros, videos, DVDs, y prensa.

### **MATERIAL EMPLEADO**

- Libro de texto y libro de ejercicios obligatorios: **“Keynote Proficient”**, Paul Dummett, Helen Stephenson y Lewis Lansford (National Geographic Learning).  
*Heinle CENGAGE Learning*. Unidades 1-4.

- Fotocopias y otros materiales: material complementario elaborado por el profesor o la profesora.
- Videos: fragmentos relacionados con los temas de léxico arriba mencionados y con aspectos sociales y culturales relevantes de los países de habla inglesa.
- Diccionario y gramática recomendados por la profesora o el profesor.

**NOTA IMPORTANTE: se recomienda no comprar ningún tipo de material hasta que lo indique el profesorado en los primeros días de clase.**

## **METODOLOGÍA**

A lo largo del curso, mediante la realización de tareas comunicativas en situaciones semi-reales, el alumnado adquirirá competencias de comunicación oral y escrita.

En lo referido a los contenidos gramaticales, a partir de la observación individual y/o colectiva, el/la estudiante descubrirá y comprenderá las estructuras gramaticales requeridas en este nivel de la lengua inglesa que luego aplicará en la producción personal tanto hablada como escrita.

En lo referido al léxico, el alumnado, a partir de documentos orales, escritos e incluso a través de ilustraciones o imágenes relacionados no sólo con su entorno inmediato y cotidiano, sino también con contextos más formales y/o especializados, entrará en contacto con el vocabulario y expresiones útiles del inglés que luego sistematizará y aplicará a través de diferentes actividades individuales o grupales.

En lo referido a los contenidos fonéticos, a través del uso generalizado del inglés en el aula y de diferentes tipos de documentos sonoros (canciones, podcast, secuencias de video, etc.) y mediante diferentes tipos de ejercicios específicos, el alumnado será llevado a reconocer y reproducir en contexto algunos de los fonemas propios de la lengua inglesa. A la hora de hablar y escribir, y gracias a las herramientas adquiridas (gramática, vocabulario y pronunciación), el alumnado llevará a cabo de forma autónoma una tarea global compleja propuesta por el profesorado y en la que pondrá en práctica la comprensión, la producción y la interacción.

A la hora de escuchar y leer, se trabajará tanto con textos referidos al entorno inmediato y cotidiano del estudiante, como con textos de naturaleza más compleja y/o especializada. A lo largo de todo el curso, el/la estudiante deberá interactuar con sus compañeros/as en diferentes situaciones de forma creativa y lúdica.

## EVALUACIÓN

Durante el curso se empleará un sistema de **evaluación continua** y se evaluarán las cuatro destrezas, *comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral y expresión oral*.

### A) PRUEBAS

Habrán un mínimo de dos pruebas de comprensión escrita, dos pruebas de expresión escrita, dos pruebas de comprensión oral, y al menos una prueba de expresión oral. La fecha de realización de cada prueba **será notificada con antelación**. De ser posible, se fijarán las fechas de realización de estas pruebas en los primeros días de clase. Dichas pruebas también podrán incluir la evaluación del contenido léxico y gramatical aprendido en clase. También se podrá tener en cuenta el trabajo grupal/individual realizado en el aula, así como el trabajo individual no presencial realizado por el alumnado.

Todos los ejercicios y actividades propuestos por la profesora como trabajo no-presencial deberán ser entregados en los plazos establecidos por el profesorado.

**NO SE REALIZARÁ EXAMEN FINAL.**

### B) CALIFICACIONES

El valor de cada una de las destrezas es el siguiente:

- a) pruebas de comprensión escrita: 25 %
- b) pruebas de expresión escrita: 25 %
- c) pruebas de comprensión oral: 25 %
- d) prueba de expresión oral: 25 %

**Calificación final:** Para aprobar se tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación continua (el aprobado es el 6). La calificación final será *sobresaliente* (10-9), *notable* (8-7), *aprobado* (6) o *suspenso* (<6).

<b>EVALUACIÓN</b>	
	<b>PRUEBAS FORMALES</b>
<b>Nº MÍNIMO DE PRUEBAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 2 de comprensión oral, escrita y expresión escrita</li> <li>✓ 1 expresión oral</li> </ul>
<b>FECHA DE REALIZACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ se avisará con antelación</li> <li>✓ serán pruebas realizadas en clase</li> </ul>
<b>CALIFICACIÓN</b>	✓ de 0 a 10
<b>EXAMEN FINAL</b>	<b>NO SE HARÁ EXAMEN FINAL</b>
<b>CALIFICACIÓN FINAL</b>	Sobresaliente (9-10) Notable (7-8) <b>Aprobado (6)</b> Suspenso (<6)

Al superar cada curso, se emitirá un **certificado** de superación de curso.