

CURSO SCI ITALIANO A1

INTRODUCCIÓN

El Consejo de Europa ha establecido, para todas las lenguas y para todo el alumnado, elementos comunes que deben alcanzarse en cada una de las etapas de aprendizaje de una lengua. Dichas etapas de aprendizaje –niveles– han sido definidas de la siguiente forma (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas):

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

Según el MECRL:

Nivel A1- escala global (Usuario básico): el alumno/a es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

NOTA: Conocimientos previos: para acceder al curso Italiano A1 no es necesario ningún conocimiento previo de la lengua italiana.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

Al finalizar el curso **del nivel A1** el alumnado será capaz de:

- Comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato
- Presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce
- Relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar
- Contar algo que sucede en un determinado momento
- Quedar con alguien concertando momento y lugar

- Escribir cartas cortas y sencillas (por ej. para enviar felicitaciones); y rellenar formularios con datos personales
- Hablar y escribir sobre hechos pasados del entorno inmediato

CONTENIDOS

El curso **Italiano A1** está estructurado en **diez unidades didácticas** con **una lección de introducción** en la que se explican el alfabeto y el sistema fonético del italiano, elisión y apócope.

I) Funciones comunicativas

- Saludarse, preguntar (y responder) el nombre, lugar de proveniencia; presentarse, despedirse
- Preguntar (y responder) la dirección y el número de teléfono
- Preguntar a alguien (y responder) cómo está, dónde vive, su profesión y lugar de trabajo, la edad y conocimiento de idiomas
- Presentar a alguien
- Expresar agradecimiento y lamentarse de noticias desagradables
- Saber desenvolverse en un local público pidiendo consumiciones, y la cuenta; reservar una mesa; utilizar fórmulas de cortesía y agradecimiento
- Hablar de las actividades que se llevan a cabo en el tiempo libre (cuáles, con qué frecuencia); hablar de gustos y preferencias; hablar de las vacaciones y del tiempo atmosférico
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Preguntar y decir la hora y los horarios
- Reservar una habitación de hotel o alquilar un apartamento; hablar de muebles y utensilios
- Describir lugares e itinerarios; pedir información sobre cómo llegar a un lugar determinado en la ciudad
- Contar acontecimientos del pasado

II) Contenidos gramaticales

- El nombre y el adjetivo, formación del femenino y del plural. El superlativo
- Los adjetivos posesivos

- Los artículos determinados e indeterminados. La unión preposición-artículo determinado
- El verbo: *presente* y *passato prossimo* de indicativo de los verbos regulares y algunos irregulares; algunas formas del imperativo y condicional; el participio pasado. Conjugación de verbos pronominales
- El presente continuo (*stare* + gerundio)
- Pronombres personales sujeto, formas átonas de complemento directo y complemento indirecto; formas tónicas de los pronombres personales
- Indefinidos y demostrativos; algunos posesivos y relativos
- Interrogativos
- Preposiciones y adverbios
- La negación
- Los números cardinales y ordinales
- La partícula “Ci”
- Expresiones de frecuencia, tiempo y lugar

III) Contenidos léxicos

- Saludos y despedidas
- Lenguas
- Nacionalidades y otros gentilicios (de ciudad, región...)
- Profesiones y lugares de trabajo
- Comidas y bebidas; el bar y el restaurante; la mesa y los utensilios necesarios
- Actividades cotidianas y de tiempo libre
- Correspondencia, llamadas telefónicas, e-mail
- La casa, el hotel, la habitación: muebles y enseres
- La ciudad y los medios públicos de transporte. Otros medios de locomoción.
Viajes
- Las partes del día, la semana, los meses, las estaciones del año. La fecha
- El tiempo atmosférico

MATERIAL EMPLEADO

- Libro de clase: El profesorado informará del método a seguir en los primeros días de clase.
- Diccionario de italiano

- Fotocopias del profesor

NOTA IMPORTANTE: se recomienda no comprar ningún tipo de material hasta que lo indique el profesorado en los primeros días de clase.

METODOLOGÍA

A lo largo del curso, mediante la realización de tareas comunicativas en situaciones semi-reales, el alumnado adquirirá competencias de comunicación oral y escrita.

En lo referido a los contenidos gramaticales, a partir de la observación individual y/o colectiva, el alumnado descubrirá y comprenderá las estructuras gramaticales básicas de la lengua italiana que luego aplicará en la producción personal tanto hablada como escrita.

En lo referido al léxico, el alumnado, a partir de documentos orales, escritos e incluso a través de ilustraciones o imágenes relacionadas con su entorno inmediato y cotidiano, entrará en contacto con el vocabulario y expresiones útiles del italiano que luego sistematizará y aplicará a través de diferentes actividades individuales o grupales.

En lo referido a los contenidos fonéticos, a través del uso generalizado del italiano en el aula y de diferentes tipos de documentos sonoros (canciones, podcast, pequeñas secuencias de video, etc.) y mediante diferentes tipos de ejercicios específicos, el alumnado será llevado a reconocer y reproducir en contexto algunos de los fonemas propios de la lengua italiana. A lo largo de todos los cursos se hará hincapié en las dificultades que pueda encontrar un hispanohablante en contacto con la lengua italiana, adquiriendo cada vez mayor peso la fonética en la evaluación oral según el nivel de aprendizaje.

A la hora de escuchar y leer, se trabajará con textos adaptados referidos al entorno inmediato y cotidiano del estudiante.

A la hora de hablar y escribir, y gracias a las herramientas adquiridas (gramática, vocabulario y pronunciación), el alumnado llevará a cabo de forma autónoma una tarea global compleja propuesta por el profesorado y en la que pondrá en práctica la comprensión, la producción y la interacción.

A lo largo de todo el curso, el alumnado deberá interactuar con sus compañeros/as en diferentes situaciones de forma creativa y lúdica.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Durante el curso se evaluarán las cuatro destrezas, *comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral y expresión oral*.

A) PRUEBAS

Habr  un mínimo de dos pruebas de comprensión escrita, dos pruebas de expresión escrita, dos pruebas de comprensión oral, y al menos una prueba de expresión oral. La fecha de realización de cada prueba **será notificada con antelación**. De ser posible, se fijarán las fechas de realización de estas pruebas en los primeros días de clase. Dichas pruebas también podrán incluir la evaluación del contenido léxico y gramatical aprendido en clase. También se podrá tener en cuenta el trabajo grupal/individual realizado en el aula, así como el trabajo individual no presencial realizado por el alumnado.

Todos los ejercicios y actividades propuestos por la profesora como trabajo no-presencial deberán ser entregados en los plazos establecidos por el profesorado.

NO SE REALIZARÁ EXAMEN FINAL.

B) CALIFICACIONES

El valor de cada una de las destrezas es el siguiente:

- a) pruebas de comprensión escrita: 25 %
- b) pruebas de expresión escrita: 25 %
- c) pruebas de comprensión oral: 25 %
- d) prueba de expresión oral: 25 %

Calificación final: Para aprobar se tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación continua (el aprobado es el 6). La calificación final será *sobresaliente* (10-9), *notable* (8-7), *aprobado* (6) o *suspenso* (<6).

EVALUACIÓN	
	PRUEBAS FORMALES
N� MÍNIMO DE PRUEBAS	✓ 2 de comprensión oral, escrita y expresión escrita ✓ 1 expresión oral
FECHA DE REALIZACIÓN	✓ se avisará con antelación ✓ serán pruebas realizadas en clase
CALIFICACIÓN	✓ de 0 a 10
EXAMEN FINAL	NO SE HARÁ EXAMEN FINAL
CALIFICACIÓN FINAL	Sobresaliente (9-10) Notable (7-8) Aprobado (6) Suspenso (<6)

Al superar cada curso, se emitirá un **certificado** de superación de curso.