

CURSO SCI FORMACIÓN PERMANENTE INGLÉS B1.1

INTRODUCCIÓN

El Consejo de Europa ha establecido, para todas las lenguas y para todo el alumnado, elementos comunes que deben alcanzarse en cada una de las etapas de aprendizaje de una lengua. Dichas etapas de aprendizaje –niveles– han sido definidas de la siguiente forma (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas):

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

El alumnado que haya superado los cursos B1.1, B1.2 y B1.3 del SCI habrá alcanzado plenamente el nivel B1 consolidado del Marco.

Según el MECRL:

Nivel B1- escala global Usuario independiente: Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO INGLÉS B1.1

- Curso destinado a la comunidad universitaria USAL: alumnado de postgrado, PAS, PDI, y Alumni menores de 60 años.
- Curso cuatrimestral de 60 horas a lo largo del cual se trabajarán las cuatro destrezas principales de la lengua: comprensión de texto (leer), comprensión auditiva (escuchar), expresión escrita (escribir), expresión oral (hablar). Del estudiante se exigirá una participación activa durante todo el curso.
- Consultar horario y aula en el SCI o en la página web de SCI: <http://sci.usal.es>
- Volumen de trabajo: 60 horas presenciales y un mínimo de 60 horas no-presenciales.

- **Conocimientos previos:** Para acceder al curso Inglés B1.1 el alumnado deberá haber cursado el nivel A2.2 de Cursos de Formación Permanente del Servicio Central de Idiomas (SCI) o haber realizado el test de colocación del SCI.
- El curso será evaluado por la Unidad de Calidad de la Universidad de Salamanca y los resultados globales de la evaluación podrán ser consultados en la página web del SCI.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

Según los descriptores del Marco Europeo para el A2 con algunos descriptores del nivel B1 el alumnado deberá:

- Ser capaz de comprender frases de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia como los temas de léxico mencionadas a continuación.
- Saber comunicarse para llevar a cabo tareas simples y cotidianas y mantener una conversación sencilla y expresar ideas básicas de forma oral y escrita.
- Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar.
- Ampliar sus conocimientos y competencias socio-culturales.

Al escuchar, siempre que cuente con bastante cooperación por parte del interlocutor o la interlocutora y éste o ésta le hable a velocidad normal en lengua estándar, aunque emplee un vocabulario amplio, el alumnado podrá comprender lo suficiente como para realizar todas las tareas desglosadas a continuación. Al expresarse, tanto oralmente como por escrito, aunque pueda realizar frecuentes pausas para planificar el discurso y pueda cometer frecuentes errores de expresión y de vocabulario, será capaz de:

- practicar las formas de presentarse y de presentar a otros
- describir a una persona y hablar de la familia
- contar una historia en el pasado
- hablar de proyectos inmediatos y futuros
- expresar la posibilidad y la probabilidad
- escribir distintos tipos de documentos
- leer y entender textos sobre los temas de léxico abajo indicados
- escribir textos sobre los temas de léxico abajo indicados
- hablar sobre los temas de léxico abajo indicados

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

- Presentarse y presentar a otra persona
- Describir la comida y las costumbres alimenticias en distintos países
- Hablar de la familia y las características de la personalidad
- Hablar del dinero
- Narrar viajes, comparar ventajas y desventajas de los distintos medios de transporte
- Estereotipos masculinos y femeninos
- La telefonía
- Buenos y malos modales
- Hablar de los deportes y los eventos deportivos
- Describir a las personas físicamente

CONTENIDOS

I) Gramaticales

- El presente simple y el presente continuo
- Los verbos de acción y los verbos de no acción
- Las formas para expresar el futuro: *going to*, presente continuo, *will/shall*
- El pretérito perfecto (*present perfect: have done*) y pasado simple
- El pretérito perfecto (*present perfect*) + *for / since*
- El pretérito perfecto continuo (*present perfect continuous: have / has been + verb + -ing*)
- Las formas de comparativo y superlativo de los adjetivos y los adverbios
- Los artículos: usos del artículo determinado o definido *the*, de los artículos indeterminados o indefinidos *a/an*, o cuando no usar artículos
- Los usos de *can*, *could*, *be able to* para expresar habilidad y posibilidad
- Los usos de *have to* o *have got to*, *don't have to*, *must*, *mustn't*, *should*, *shouldn't*
- Los tiempos de pasado: pasado simple, pasado continuo, pretérito pluscuamperfecto (*past perfect*)
- El uso de los llamados *tiempos narrativos* cuando aparecen juntos
- La expresión de los hábitos presentes y pasados: *usually* y *used to*

II) Léxicos

- Vocabulario relacionado con los siguientes temas:

- la comida, maneras de cocinar y los restaurantes
 - la familia
 - adjetivos de personalidad
 - el dinero
 - el transporte y los tipos de vehículos
 - los teléfonos
 - los deportes
 - las relaciones
- Preposiciones regidas por algunos verbos/adjetivos
 - Los llamados “adjetivos fuertes” en inglés: *tired* vs. *exhausted*, etc.
 - El uso de los adjetivos terminados en *-ed/-ing*: *bored /boring*

III) Fonéticos/pronunciación

- Diferencia entre las vocales largas y cortas en inglés
- Los acentos en la oración
- El acento en las palabras
- Pronunciación de los adjetivos terminados en *-ous*, *-able*, *-ible*, *-ive*
- Diferentes formas de pronunciar la letra “o”: pronunciado como en *up*, como en *clock*, o como en *phone*
- Los sonidos consonánticos en *shower*, en *jazz*, y como en *chess*
- El enlace entre palabras
- El sonido “schwa” /ə/
- La pronunciación del artículo determinado o definido *the*
- Las consonantes mudas
- Pronunciación de las vocales largas como en *horse*, y como en *bird*
- La pronunciación de la consonante “s”: /s/, como en *snake*, /z/, como en *zebra*, como en *shower*, como en *televisión*

IV) Socioculturales

Se estudiarán algunos aspectos de la sociedad y la comunicación (formas de cortesía, uso de registros del idioma, etc.), y algunas manifestaciones culturales de los países de habla inglesa, sobre todo los relacionados con la comida y los restaurantes; los deportes; la familia y la personalidad; el dinero; el transporte y el viaje; telefonía, etc. Se intentará

que los alumnos tomen contacto con la vida británica y americana mediante libros, videos y DVDs, prensa y de ser posible con actividades extraescolares.

MATERIAL EMPLEADO

- *“English File Third Edition, Intermediate.”* Christina Latham-Koenig and Clive Oxenden with Anna Lowy and Beatriz Martín García, Oxford University Press, 2013, unidades 1-5.
- Fotocopias y material complementario elaborado por el profesorado.
- Video: Fragmentos de vídeo relacionados con los temas de léxico arriba mencionados.
- Diccionario y gramática recomendados por el profesorado.

NOTA IMPORTANTE: se recomienda no comprar ningún tipo de material hasta que lo indique el profesorado en los primeros días de clase.

METODOLOGÍA

El curso aplica el enfoque comunicativo. A lo largo del curso, mediante la realización de tareas comunicativas en situaciones semi-reales, el alumnado adquirirá competencias de comunicación oral y escrita.

En lo referido a los contenidos gramaticales, a partir de la observación individual y/o colectiva, el alumnado descubrirá y comprenderá las estructuras gramaticales correspondientes a los contenidos gramaticales de la lengua inglesa descritos en el apartado correspondiente de este programa y que luego aplicará en la producción personal tanto hablada como escrita. En todos los cursos, además de los nuevos contenidos gramaticales, se afianzarán siempre los conocimientos gramaticales adquiridos en cursos anteriores.

En lo referido al léxico, el alumnado, a partir de documentos orales, escritos e incluso a través de ilustraciones o imágenes relacionadas con su entorno inmediato y cotidiano, entrará en contacto con el vocabulario y expresiones útiles del inglés que luego sistematizará y aplicará a través de diferentes actividades individuales o grupales.

En lo referido a los contenidos fonéticos, a través del uso generalizado del inglés en el aula y de diferentes tipos de documentos sonoros (canciones, podcast, pequeñas secuencias de video, etc.) y mediante diferentes tipos de ejercicios específicos, el alumnado será llevado a reconocer y reproducir en contexto algunos de los fonemas propios de la lengua inglesa así como pautas de entonación y acentuación tanto de

palabras como de oraciones. A lo largo de todos los cursos se hará hincapié en las dificultades que pueda encontrar un hispanohablante en contacto con la lengua inglesa, adquiriendo cada vez mayor peso la fonética en la evaluación oral según el nivel de aprendizaje.

A la hora de hablar y escribir, y gracias a las herramientas adquiridas (gramática, vocabulario y pronunciación), el alumnado llevará a cabo de forma autónoma una tarea global compleja propuesta por el profesorado y en la que pondrá en práctica la comprensión, la producción y la interacción.

A la hora de escuchar y leer, se trabajará con textos adaptados referidos al entorno inmediato y cotidiano del alumnado.

A lo largo de todo el curso, el alumnado deberá interactuar con sus compañeros y compañeras en diferentes situaciones de forma creativa y lúdica.

EVALUACIÓN

Durante el curso se empleará un sistema de **evaluación continua** y se evaluarán las cuatro destrezas, *comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral y expresión oral*.

A) PRUEBAS

Habrà un mínimo de dos pruebas de comprensión escrita, dos pruebas de expresión escrita, dos pruebas de comprensión oral, y al menos una prueba de expresión oral. La fecha de realización de cada prueba **será notificada con antelación**.

NO SE REALIZARÁ EXAMEN FINAL.

B) CALIFICACIONES

El valor de cada una de las destrezas es el siguiente:

- a) pruebas de comprensión escrita: 25 %
- b) pruebas de expresión escrita: 25 %
- c) pruebas de comprensión escrita: 25 %
- d) prueba de expresión oral: 25 %

Calificación final: La calificación final será de APTO, o NO APTO. Para obtener la calificación final de APTO el alumnado tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación final teniendo en cuenta el global de pruebas y destrezas evaluadas, es decir,

para aprobar y conseguir el APTO se tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación continua (el APTO es el 6).

Al superar cada curso, el alumnado conseguirá un **certificado** de superación de curso.

ASISTENCIA

Junto con la evaluación continua, para superar el curso se pide un mínimo obligatorio de asistencia. Se establecen dos porcentajes de asistencia diferenciados:

- a) **80%:** se exige una asistencia obligatoria de al menos el **80%** de las clases en el caso de no justificar las faltas de asistencia, así pues el alumnado puede faltar al 20% de las clases (6 clases) **sin** presentar justificación.

- b) **70%:** para el alumnado que deba faltar a un número superior de horas de clase debido a la realización de prácticas, exámenes o trabajo final de grado o máster, asistencia a congresos, el ejercicio de actividades profesionales de carácter ineludible, o consultas médicas, el porcentaje mínimo de ausencias permitidas aumenta hasta el 30% (9 clases) **con** justificación quedando el porcentaje de asistencia en el **70%**. Este alumnado deberá **comunicar dicha situación al profesor o la profesora por adelantado**, presentar justificación documentada de dichas ausencias y seguir el ritmo de las clases, estudiando por su cuenta y entregando a su profesor o profesora los mismos ejercicios que el resto del alumnado.

- c) En caso de faltar en el día de la realización de alguna de las pruebas formales o informales, el alumno o la alumna **deberá comunicárselo** al profesor o profesora, por adelantado, presentar justificación de su ausencia, y negociar con su profesor o profesora la recuperación de la prueba o la realización de algún trabajo paralelo compensatorio.

ASISTENCIA CURSOS IDIOMAS SCI		
PORCENTAJE DE ASISTENCIA	NÚMERO DE FALTAS PERMITIDAS	TIPO DE FALTAS
80%	6 (20%)	Sin justificar

70%	9 (30%)	Justificables por a) Prácticas b) Exámenes c) Congresos d) TFG e) TFM f) Consultas médicas g) Actividades profesionales ineludibles
------------	---------	--