

CURSO SCI FORMACIÓN PERMANENTE INGLÉS B1.3

INTRODUCCIÓN

El Consejo de Europa ha establecido, para todas las lenguas y para todo el alumnado de lenguas extranjeras, elementos comunes que deben alcanzarse en cada una de las etapas de aprendizaje de una lengua. Dichas etapas de aprendizaje –niveles- han sido definidas de la siguiente forma (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas):

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

El alumnado que haya superado los cursos B1.1, B1.2 y B1.3 de los cursos del SCI habrá alcanzado un nivel B1 consolidado del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas.

Según el MECRL:

Nivel B1- escala global Usuario independiente: Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO INGLÉS B1.3

- Curso destinado a la comunidad universitaria USAL: alumnado de postgrado, PAS, PDI, y Alumni menores de 60 años.
- Curso cuatrimestral de 60 horas a lo largo del cual se trabajarán las cuatro destrezas principales de la lengua: comprensión de texto (leer), comprensión auditiva (escuchar), expresión escrita (escribir), expresión oral (hablar). Del estudiante se exigirá una participación activa durante todo el curso.
- Consultar horario y aula en el SCI o en la página web de SCI: <http://sci.usal.es>

- Volumen de trabajo: 60 horas presenciales y un mínimo de 60 horas no-presenciales.
- El curso será evaluado por la Unidad de Calidad de la Universidad de Salamanca y los resultados globales de la evaluación podrán ser consultados en la página web del SCI.
- **Conocimientos previos:** para acceder a este curso el alumnado deberá haber superado el curso B1.2 de inglés Formación Permanente, o haber realizado el test de colocación del SCI.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

Al escuchar, siempre que al alumnado le hablen a velocidad normal y sin demasiados coloquialismos o tecnicismos, podrá comprender lo suficiente como para realizar todas las tareas desglosadas a continuación. Al expresarse, tanto oralmente como por escrito, aunque el alumnado cometa frecuentes errores debido al grado de complejidad del discurso y la especificidad del vocabulario, el alumnado deberá ser capaz de:

- formular preguntas correctamente
- matizar y mejorar el uso de adverbios
- expresar condiciones y situaciones no reales
- expresar acciones y acontecimientos futuros
- narrar en el pasado

CONTENIDOS

I) Gramaticales

- Revisión de la formación de preguntas
- Preguntas indirectas
- Uso de los verbos auxiliares o modales:
 - o en respuestas cortas o usados para evitar el verbo principal
 - o con “so” y “neither”
 - o en las “echo questions”
 - o para mostrar énfasis en las oraciones afirmativas
 - o en las “question tags” (preguntas coletillas)
- La estructura *the...the + con las formas de comparativo*
- Presente perfecto simple y presente perfecto continuo

- Uso de los adjetivos como nombres
- Orden de los adjetivos
- Los tiempos verbales narrativos: pasado simple, pasado continuo, pasado perfecto, pasado perfecto continuo
- El uso de *so / such...that* para expresar consecuencia
- Posición de los adverbios y las frases adverbiales
- Futuro perfecto y futuro continuo
- Oraciones subordinadas condicionales tipos cero y primero
- Oraciones temporales de futuro
- Oraciones subordinadas condicionales irreales: tipos segundo y tercero
- Estructuras con *wish*

II) Léxicos/temáticos

- Estrategias para entender el significado de palabras nuevas partiendo del contexto
- Los adjetivos compuestos
- Los modificadores
- Las enfermedades, las heridas y los tratamientos
- La ropa y la moda
- El transporte aéreo
- Los adverbios y las frases adverbiales que presentan problemas al alumnado español: *especially/specially, etc.*
- El medio ambiente y el tiempo atmosférico
- Expresiones con “*take*”
- Los sentimientos: adjetivos y expresiones para expresar sentimientos.
- Expresar sentimientos con verbos o adjetivos terminados en *-ed /-ing*.

III) Fonéticos/pronunciación

- La entonación, el acento y el ritmo
- La entonación amistosa y la utilizada para mostrar interés
- Los sonidos de las palabras *snake, jazz, chess* y *key*
- Los sonidos vocálicos
- Pronunciación del pasado de los verbos irregulares y la pronunciación de la terminación *-ed* de los verbos regulares
- La acentuación de palabras

- El acento oracional y el ritmo.

IV) Socioculturales

Se atenderá este punto no como fin en sí mismo sino como vehículo de adquisición de la competencia comunicativa, resaltando algunos aspectos de la comunicación (formas de cortesía, uso de registros del idioma, etc.) y algunas manifestaciones de la cultura, la sociedad y la geografía de los países de habla inglesa, como por ejemplo la música, los medios de comunicación, el humor y la ironía, la salud y la medicina, la tecnología de la ciencia y de los ordenadores, la historia y la política. Donde sea oportuno, se intentará que el alumnado tome contacto con la vida británica y americana mediante libros, videos y DVDs, *podcasts* y prensa.

MATERIAL EMPLEADO

- Libro de texto y libro de ejercicios obligatorios: “*English File Third Edition Upper Intermediate*” *Student’s Book y Workbook with key*, unidades 1-5.
- Fotocopias y material complementario elaborado por el profesorado.
- Video: Fragmentos de vídeo relacionados con los temas de léxico arriba mencionados.
- Diccionario y gramática recomendados por el profesor o la profesora.

NOTA IMPORTANTE: se recomienda no comprar ningún tipo de material hasta que lo indique el profesorado en los primeros días de clase.

METODOLOGÍA

El curso aplica el enfoque comunicativo. A lo largo del curso, mediante la realización de tareas comunicativas en situaciones semi-reales, el alumnado adquirirá competencias de comunicación oral y escrita.

En lo referido a los contenidos gramaticales, a partir de la observación individual y/o colectiva, el alumnado descubrirá y comprenderá las estructuras gramaticales correspondientes a los contenidos gramaticales de la lengua inglesa descritos en el apartado correspondiente de este programa y que luego aplicará en la producción personal tanto hablada como escrita. En todos los cursos, además de los nuevos contenidos gramaticales, se afianzarán siempre los conocimientos gramaticales adquiridos en cursos anteriores.

En lo referido al léxico, el alumnado, a partir de documentos orales, escritos e incluso a través de ilustraciones o imágenes relacionadas con su entorno inmediato y cotidiano, entrará en contacto con el vocabulario y expresiones útiles del inglés que luego sistematizará y aplicará a través de diferentes actividades individuales o grupales.

En lo referido a los contenidos fonéticos, a través del uso generalizado del inglés en el aula y de diferentes tipos de documentos sonoros (canciones, podcast, pequeñas secuencias de video, etc.) y mediante diferentes tipos de ejercicios específicos, el alumnado será llevado a reconocer y reproducir en contexto algunos de los fonemas propios de la lengua inglesa así como pautas de entonación y acentuación tanto de palabras como de oraciones. A lo largo de todos los cursos se hará hincapié en las dificultades que pueda encontrar un hispanohablante en contacto con la lengua inglesa, adquiriendo cada vez mayor peso la fonética en la evaluación oral según el nivel de aprendizaje.

A la hora de hablar y escribir, y gracias a las herramientas adquiridas (pronunciación, gramática, vocabulario), el alumnado llevará a cabo de forma autónoma una tarea global compleja propuesta por el profesorado y en la que pondrá en práctica la comprensión, la producción y la interacción.

A la hora de escuchar y leer, se trabajará con textos adaptados referidos al entorno inmediato y cotidiano del alumnado.

A lo largo de todo el curso, el alumnado deberá interactuar con sus compañeros y compañeras en diferentes situaciones de forma creativa y lúdica.

EVALUACIÓN

Durante el curso se empleará un sistema de **evaluación continua** y se evaluarán las cuatro destrezas, *comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral y expresión oral*.

A) PRUEBAS

Habrán un mínimo de dos pruebas de comprensión escrita, dos pruebas de expresión escrita, dos pruebas de comprensión oral, y al menos una prueba de expresión oral. La fecha de realización de cada prueba **será notificada con antelación**.

NO SE REALIZARÁ EXAMEN FINAL.

B) CALIFICACIONES

El valor de cada una de las destrezas es el siguiente:

- a) pruebas de comprensión escrita: 25 %
- b) pruebas de expresión escrita: 25 %
- c) pruebas de comprensión oral: 25 %
- d) prueba de expresión oral: 25 %

Calificación final: La calificación final será de APTO, o NO APTO. Para obtener la calificación final de APTO el alumnado tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación final teniendo en cuenta el global de pruebas y destrezas evaluadas, es decir, para aprobar y conseguir el APTO se tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación continua (el APTO es el 6).

Al superar cada curso, el alumnado conseguirá un **certificado** de superación de curso.

ASISTENCIA

Junto con la evaluación continua, para superar el curso se pide un mínimo obligatorio de asistencia. Se establecen dos porcentajes de asistencia diferenciados:

- a) **80%:** se exige una asistencia obligatoria de al menos el **80%** de las clases en el caso de no justificar las faltas de asistencia, así pues el alumnado puede faltar al 20% de las clases (6 clases) **sin** presentar justificación.
- b) **70%:** para el alumnado que deba faltar a un número superior de horas de clase debido a la realización de prácticas, exámenes o trabajo final de grado o máster, asistencia a congresos, el ejercicio de actividades profesionales de carácter ineludible, o consultas médicas, el porcentaje mínimo de ausencias permitidas aumenta hasta el 30% (9 clases) **con** justificación quedando el porcentaje de asistencia en el **70%**. Este alumnado deberá **comunicar dicha situación al profesor o la profesora por adelantado**, presentar justificación documentada de dichas ausencias y seguir el ritmo de las clases, estudiando por su cuenta y entregando a su profesor o profesora los mismos ejercicios que el resto del alumnado.
- c) En caso de faltar en el día de la realización de alguna de las pruebas formales o informales, el alumno o la alumna **deberá comunicárselo** al profesor o profesora, por adelantado, presentar justificación de su ausencia, y negociar con su profesor o profesora la recuperación de la prueba o la realización de algún trabajo paralelo compensatorio.

ASISTENCIA CURSOS IDIOMAS SCI		
PORCENTAJE DE ASISTENCIA	NÚMERO DE FALTAS PERMITIDAS	TIPO DE FALTAS
80%	6 (20%)	Sin justificar
70%	9 (30%)	Justificables por a) Prácticas b) Exámenes c) Congresos d) TFG e) TFM f) Consultas médicas g) Actividades profesionales ineludibles