

## CURSO SCI INGLÉS A2.1

### EQUIVALENCIA CON EL MCER

El Consejo de Europa establece los elementos comunes y las competencias que el alumnado debe alcanzar en cada etapa del aprendizaje de un idioma. Estas etapas se estructuran en los seis niveles de competencia definidos por el **Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MCERL)**:

| A1                | A2 | B1                    | B2 | C1                 | C2 |
|-------------------|----|-----------------------|----|--------------------|----|
| Usuario elemental |    | Usuario independiente |    | Usuario competente |    |

En consonancia con este marco, el alumnado que supere con éxito los cursos **A2.1 y A2.2** del Servicio Central de Idiomas habrá alcanzado y acreditado el **nivel A2**.

Según el MCERL:

*Nivel A2 - escala global USUARIO BÁSICO: Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en término sencillo aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.*

### CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS PARA ACCEDER AL CURSO

Para acceder al curso de Inglés A2.1, el alumnado deberá demostrar los conocimientos requeridos para este nivel mediante el **test de colocación** del SCI.

### METODOLOGÍA

Este curso de 60 horas en modalidad presencial (4 horas semanales) se fundamenta en el **enfoque comunicativo y de acción**, diseñado para que el alumnado adquiera un nivel elemental de inglés que le permita comprender y expresarse con eficacia en situaciones cotidianas reales y semi-reales. La lengua vehicular del aula será, desde el primer día, la lengua meta.

El desarrollo de las cuatro destrezas básicas se aborda de manera integrada mediante la resolución de tareas contextualizadas de comprensión y expresión oral y escrita:

- **Comprensión lectora y auditiva:** La comprensión se trabaja de manera dirigida a partir de textos adaptados y audios referidos al entorno inmediato y cotidiano del estudiante.
- **Expresión oral y escrita:** En la producción e interacción oral y escrita se promueve el uso activo de la lengua mediante dinámicas colaborativas, creativas y de carácter lúdico, priorizando la interacción constante.

- **Gramática:** Para la gramática se opta por un aprendizaje reflexivo. A través de la observación guiada, el alumnado descubre y comprende las estructuras de la lengua para, posteriormente, aplicarlas de forma activa en sus propias producciones.
- **Léxico:** El vocabulario y las expresiones útiles se presentan mediante documentos orales, escritos y de apoyo visual. Tras su presentación en contexto, se sistematizan y consolidan a través de actividades individuales y grupales.
- **Fonética y pronunciación:** Se fomenta el reconocimiento y la reproducción de fonemas, pautas de entonación y acentuación. Para ello, se recurre a la inmersión y a la exposición a documentos sonoros diversos (podcasts, canciones y secuencias de vídeo).

## **OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO**

Este curso tiene como propósito perfeccionar las competencias comunicativas del alumnado en el nivel A2.1, integrando de forma práctica los contenidos léxicos, gramaticales y fonéticos para consolidar la fluidez, la precisión y la naturalidad en la comunicación. Al finalizar el curso, el alumno o la alumna será capaz de:

- **Comprensión lectora:** Comprender e identificar información general y específica en textos cotidianos variados (perfiles personales, relatos, itinerarios, normas y artículos descriptivos), reconocer ideas principales, datos concretos, cantidades y vocabulario contextual en textos estructurados sobre hábitos, experiencias pasadas, viajes, ciudades y proyectos futuros.
- **Comprensión auditiva:** Captar la información global y detallada en textos orales sencillos y articulados con claridad (conversaciones cotidianas, podcasts, entrevistas y anécdotas), reconocer secuencias temporales, descripciones, opiniones y predicciones sobre temas diarios, apoyándose en el contexto y en conocimientos previos.
- **Expresión e interacción oral:** Interactuar en situaciones cotidianas adaptando su discurso al contexto, intercambiar información personal, describir personas, lugares y fotografías, narrar experiencias pasadas, formular planes o predicciones y expresar opiniones, aplicando una pronunciación, acento, ritmo y entonación elementales pero comprensibles.
- **Expresión escrita:** Redactar textos breves, cohesionados y adecuadamente estructurados (perfiles personales, correos informales, itinerarios, descripciones de ciudades, opiniones sencillas y mensajes), utilizar tiempos verbales de presente, pasado y futuro, conectores básicos y un repertorio léxico apropiado para la situación comunicativa.
- **Competencia léxico-gramatical:** Dominar un repertorio léxico de nivel usuario elemental (unas 1500 palabras sobre vestimenta, vacaciones, aeropuertos, hogar, compras, ciudades o salud) y estructuras básicas (presente, pasado, presente perfecto, futuro, comparativos y cuantificadores), reconocer fonemas clave de la lengua inglesa y adquirir nociones culturales básicas de los países anglófonos.

## CONTENIDOS

### 1. CONTENIDOS GRAMATICALES

Word order in questions, present simple, present continuous, past simple (regular and irregular verbs), past continuous, time sequencers and connectors, be going to (plans and predictions), present continuous (future arrangements), defining relative clauses, present perfect + yet/just/already, something/anything/nothing, comparative adjectives and adverbs (as...as), superlatives (+ever+present perfect), quantifiers (too, not enough), will/won't (predictions), will/won't/shall (other uses), review of verb forms (present, past and future).

### 2. CONTENIDOS LÉXICOS

Common verb phrases, describing people (appearance and personality), clothes, prepositions of place, holidays, prepositions of time and place (at, in, on), airports, verbs + prepositions, paraphrasing, housework, make/do, shopping, adjectives ending -ed and -ing, types of numbers, describing a town or city, health and the body, opposite verbs, verb + back, modifiers.

### 3. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ESCRITA

A personal profile, describing a photo, an informal email, an opinion essay, describing your town or city, social media messages.

### 4. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

Exchanging personal information, returning questions, asking for personal information, summarizing main points in an article, describing a personal profile, describing a painting, showing interest, giving more information in a conversation (past, present and future), retelling the ending of a story, assessing and comparing tips, proposing a tourist itinerary, comparing the results of a questionnaire, making arrangements, paraphrasing, defining words, comparing information, talking about housework, asking follow-up questions, talking about the weekend, answering promptly, responding to ideas in an article, talking about changes, giving reasons, talking about habits, responding to predictions.

### 5. CONTENIDOS DE PRONUNCIACIÓN

The alphabet, final -s and -es, /ə/ and /ɜ:/ sounds, regular verbs (-ed endings), weak forms (was/were), word stress, the letter "g", linking, silent "e", the letters "y" and "j", "c" and "ch", /e/, /əʊ/ and /ʌ/ sounds, 'll / won't, word stress in two-syllable verbs, the letters "ea" and "ear".

## MATERIAL EMPLEADO

- Libro de texto y libro de ejercicios obligatorios: **English File 5th Edition A2/B1, Student's Book and Workbook. Oxford University Press. Unidades 1-6.**
- **Recursos de consulta** (diccionarios y gramáticas de nivel elemental) recomendados por el profesor.
- **Material complementario de apoyo** (fichas de trabajo, guías y modelos para la redacción, recursos digitales) facilitado por el profesor.

**NOTA IMPORTANTE:** Se recomienda no comprar ningún material hasta que el profesor lo indique en los primeros días de clase.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

En el curso se evaluarán la *comprensión escrita*, *expresión escrita*, *comprensión oral*, *expresión oral* y *el uso de la lengua*. Habrá dos modalidades de evaluación (a elegir una):

### Modalidad A: Examen final

Se realizará un examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso.

- Expresión escrita: 20 %
- Comprensión escrita: 20 %
- Expresión oral: 20 %
- Comprensión oral: 20 %
- Uso de la lengua: 20%

### Modalidad B: Evaluación continua

- Se realizará examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso. El examen final tendrá un valor del 70% de la nota final. Será necesario aprobar cada una de las partes para superar el curso.
- El trabajo individual realizado por el alumnado fuera del aula (actividades y tareas semanales propuestas por el profesor) tendrán un valor del 30% de la nota final. Será necesario completar y entregar todas las actividades y tareas voluntarias propuestas por el profesor para cada unidad didáctica para acogerse a la modalidad de evaluación continua.

| Modalidad A: Examen Final                                                                                                                                                                                     | Modalidad B: Evaluación continua                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión escrita: 20 %</li><li>• Comprensión escrita: 20 %</li><li>• Expresión oral: 20 %</li><li>• Comprensión oral: 20 %</li><li>• Uso de la lengua: 20%</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Prueba Final: 70%</li><li>• Trabajo individual: 30%</li></ul> |

## CALIFICACIÓN FINAL

Para superar el curso se tiene que obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 de media en la evaluación final, siendo además necesario obtener al menos 5 puntos en cada destreza. La calificación final será sobresaliente (10-9), notable (8-7), aprobado (5-6) y suspenso (<5).