

CURSO SCI ITALIANO B1.2

EQUIVALENCIA CON EL MCER

El Consejo de Europa establece los elementos comunes y las competencias que el alumnado debe alcanzar en cada etapa del aprendizaje de un idioma. Estas etapas se estructuran en los seis niveles de competencia definidos por el **Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MCERL)**:

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

En consonancia con este marco, el alumnado que supere con éxito los cursos **B1.1 y B1.2** del Servicio Central de Idiomas habrá alcanzado y acreditado el **nivel B1**.

Según el MCERL:

Nivel B1- escala global USUARIO INDEPENDIENTE: Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS PARA ACCEDER AL CURSO

Para acceder al curso de Italiano B1.2, el alumnado deberá cumplir uno de los siguientes requisitos:

- Haber superado el curso de **Italiano B1.1** del Servicio Central de Idiomas (SCI).
- Demostrar los conocimientos requeridos para este nivel mediante el **test de colocación** del SCI.

METODOLOGÍA

Este curso de 60 horas en modalidad presencial (4 horas semanales) se fundamenta en el **enfoque comunicativo y de acción**, diseñado para que el alumnado adquiera un nivel intermedio de italiano que le permita comprender y expresarse con eficacia y relativa fluidez en situaciones cotidianas, personales, laborales o de viaje reales y semi-reales. La lengua vehicular del aula será, desde el primer día, la lengua meta.

El desarrollo de las cuatro destrezas básicas se aborda de manera integrada mediante la resolución de tareas contextualizadas de comprensión y expresión oral y escrita:

- **Comprensión lectora y auditiva:** La comprensión se trabaja de manera dirigida a partir de textos auténticos o semi-auténticos y audios referidos a temas cotidianos,

de actualidad o de interés personal y profesional del estudiante.

- **Expresión oral y escrita:** En la producción e interacción oral y escrita se promueve el uso activo de la lengua para describir experiencias, acontecimientos, deseos y justificar brevemente opiniones, mediante dinámicas colaborativas, creativas y de carácter lúdico, priorizando la interacción constante.
- **Gramática:** Para la gramática se opta por un aprendizaje reflexivo. A través de la observación guiada, el alumnado descubre y comprende las estructuras de la lengua para, posteriormente, aplicarlas de forma activa en sus propias producciones.
- **Léxico:** El vocabulario y las expresiones útiles se presentan mediante documentos orales, escritos y de apoyo visual. Tras su presentación en contexto, se sistematizan y consolidan a través de actividades individuales y grupales para ampliar la precisión léxica.
- **Fonética y pronunciación:** Se fomenta la consolidación de fonemas, pautas de entonación, acentuación y fluidez. Para ello, se recurre a la inmersión y a la exposición a documentos sonoros diversos (podcasts, canciones y secuencias de vídeo).

CONTENIDOS

Puesto que el nivel Italiano B1 se articula en dos cursos (B1.1 y B1.2) y que los contenidos del primero (B1.1) se repasan y profundizan en el segundo (B1.2), con el fin de que el alumnado perciba dichos cursos como complementarios de un mismo nivel (B1), los contenidos indicados a continuación son los del nivel B1 completo:

1. CONTENIDOS GRAMATICALES

Il congiuntivo presente (verbi in *-are/-ere/-ire* e alcuni verbi irregolari), l'uso del congiuntivo per esprimere necessità, speranza e opinione personale, il comparativo *più...di/che*, l'avverbio *magari*, il trapassato prossimo, *prima di* + infinito, il verbo *dovere* per esprimere un'ipotesi, i pronomi combinati, il prefisso negativo *in-*, il condizionale passato per esprimere un desiderio irrealizzato, ripasso e approfondimento delle particelle pronominali *ci* e *ne*, alcuni verbi pronominali, pronomi possessivi, il congiuntivo passato, la concordanza dei tempi e dei modi, il suffisso *-accio*, *a patto che/purché/a condizione che* + congiuntivo, gli avverbi in *-mente*, il congiuntivo imperfetto, *come se* + congiuntivo, il discorso indiretto, la costruzione *che io sappia*, la forma passiva con *essere* e *venire*, il passato remoto e il passato storico, *sebbene/nonostante/malgrado/benché* + congiuntivo, *anche se* + indicativo, comparativi e superlativi particolari, *fare* + infinito, la forma impersonale di un verbo riflessivo (*ci si*), il condizionale passato come futuro nel passato, il periodo ipotetico del II tipo (possibilità), il gerundio modale e temporale, gli aggettivi in *-bile*, la terza persona plurale in funzione impersonale, la posizione dei pronomi con il gerundio, la frase interrogativa indiretta, il discorso indiretto con frase principale al passato, *prima che/prima di*, il congiuntivo trapassato, il periodo ipotetico del III tipo (nel passato), alcune espressioni avverbiali, il gerundio passato, l'infinito passato, *dopo* + infinito passato.

2. CONTENIDOS LÉXICOS

L'ambiente, le relazioni interpersonali, il made in Italy, i mezzi di comunicazione e i Social Network, la lettura, l'arte, il cinema, la musica, la famiglia del XXI secolo, feste, regali e tradizioni, la storia e i suoi personaggi, viaggi e luoghi da scoprire, il lavoro, lo studio e il tempo libero.

3. CONTENIDOS FONÉTICOS

Ripaso e consolidamento dei contenuti fonetici dei livelli precedenti, l'enfasi e l'intonazione della frase conclusiva e continuativa, uso di interiezioni, espressioni rafforzative e intonazione per esprimere desiderio e dubbio.

4. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ESCRITA E INTERACCIÓN ORAL

Esprimere la propria opinione, accordo, disaccordo e ammettere la ragione altrui, argomentare una tesi (portare argomenti a favore/contro, indicare vantaggi, svantaggi e conseguenze), commentare dati o statistiche chiedere e dare spiegazioni, motivare scelte e indicare le cause di un fatto, fare ipotesi e supposizioni nel presente e nel passato, esprimere dubbio, timore o incredulità, invitare, offrire aiuto o disponibilità, e chiedere in prestito, iniziare una conversazione telefonica e adattarsi al mezzo di comunicazione, interrompere e attenuare il tono di una discussione, chiedere e dare conferma di un'intenzione o di un'affermazione, esprimere necessità, desideri, speranze e divieti, dare consigli, suggerimenti e giudizi, fare un reclamo, lamentarsi e segnalare un errore, scusarsi, giustificarsi, dare la colpa e insistere, raccontare un viaggio, un'esperienza personale o la trama di un libro, riferire le parole di una terza persona o trascrivere un messaggio, ricordare a qualcuno una promessa fatta, descrivere oggetti (materiali, utilità, caratteristiche) e luoghi (posizione geografica, attrattive), raccontare incidenti culturali/linguistici.

MATERIAL EMPLEADO

- Libro de texto y libro de ejercicios obligatorios: **Nuovo Espresso 3, libro dello studente e esercizi + ebook interattivo, Alma Edizioni. Unidades 6-10.**
- **Recursos de consulta** (diccionarios y gramáticas de nivel intermedio) recomendados por el profesor.
- **Material complementario de apoyo** (fichas de trabajo, guías y modelos para la redacción, recursos digitales) facilitado por el profesor.

NOTA IMPORTANTE: Se recomienda no comprar ningún material hasta que el profesor lo indique en los primeros días de clase.

SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

En el curso se evaluarán la *comprensión escrita*, *expresión escrita*, *comprensión oral*, *expresión oral* y *el uso de la lengua*. Habrá dos modalidades de evaluación (a elegir una):

Modalidad A: Examen final

Se realizará un examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso.

- Expresión escrita: 20 %
- Comprensión escrita: 20 %
- Expresión oral: 20 %
- Comprensión oral: 20 %
- Uso de la lengua: 20%

Modalidad B: Evaluación continua

- Se realizará examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso. El examen final tendrá un valor del 70% de la nota final. Será necesario aprobar cada una de las partes para superar el curso.
- El trabajo individual realizado por el alumnado fuera del aula (actividades y tareas semanales propuestas por el profesor) tendrán un valor del 30% de la nota final. Será necesario completar y entregar todas las actividades y tareas voluntarias propuestas por el profesor para cada unidad didáctica para acogerse a la modalidad de evaluación continua.

Modalidad A: Examen Final	Modalidad B: Evaluación continua
● Expresión escrita: 20 % ● Comprensión escrita: 20 % ● Expresión oral: 20 % ● Comprensión oral: 20 % ● Uso de la lengua: 20%	● Prueba Final: 70% ● Trabajo individual: 30%

CALIFICACIÓN FINAL

Para superar el curso se tiene que obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 de media en la evaluación final, siendo además necesario obtener al menos 5 puntos en cada destreza. La calificación final será sobresaliente (10-9), notable (8-7), aprobado (5-6) y suspenso (<5).