

CURSO SCI ITALIANO B2.1

EQUIVALENCIA CON EL MCER

El Consejo de Europa establece los elementos comunes y las competencias que el alumnado debe alcanzar en cada etapa del aprendizaje de un idioma. Estas etapas se estructuran en los seis niveles de competencia definidos por el **Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MCERL)**:

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

En consonancia con este marco, el alumnado que supere con éxito los cursos **B2.1, B2.2 y B2.3** del Servicio Central de Idiomas habrá alcanzado y acreditado el **nivel B2**.

Según el MCERL:

Nivel B2 escala global USUARIO INDEPENDIENTE: Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS PARA ACCEDER AL CURSO

Para acceder al curso de Italiano B2.1, el alumnado deberá cumplir uno de los siguientes requisitos:

- Haber superado el curso de **Italiano B1.2** del Servicio Central de Idiomas (SCI).
- Demostrar los conocimientos requeridos para este nivel mediante el **test de colocación** del SCI.

METODOLOGÍA

Este curso de 60 horas en modalidad presencial (4 horas semanales) se fundamenta en el **enfoque comunicativo y de acción**, diseñado para que el alumnado alcance y consolide un nivel intermedio alto de italiano que le permita comprender las ideas principales y los detalles de textos complejos y expresarse con fluidez, espontaneidad y eficacia a la hora de comunicarse con hablantes nativos en entornos personales, académicos y profesionales. La lengua vehicular del aula será, desde el primer día, la lengua meta.

El desarrollo de las cuatro destrezas básicas se aborda de manera integrada mediante la resolución de tareas contextualizadas de comprensión y expresión oral y escrita:

- **Comprensión lectora y auditiva:** La comprensión se trabaja a partir de textos y audios auténticos de complejidad media y alta (artículos de opinión, reportajes, noticias de actualidad, conferencias, etc.), capacitando al alumnado para identificar no solo la

información explícita, sino también la línea argumental, las posturas de los autores y los matices en temas concretos y abstractos.

- **Expresión oral y escrita:** En la producción e interacción oral y escrita se promueve el uso activo de la lengua para desarrollar presentaciones claras y detalladas, defender puntos de vista razonados expuestos con sus pros y contras, negociar con argumentos a través de debates, dinámicas colaborativas, creativas y de carácter lúdico, priorizando la interacción constante.
- **Gramática:** Para la gramática se opta por un aprendizaje reflexivo e inductivo. A través de la observación guiada, el alumnado analiza y consolida las estructuras sintácticas complejas, conectores de cohesión discursiva y matices de modalidad para, posteriormente, aplicarlas con precisión en sus propias producciones.
- **Léxico:** El vocabulario se orienta hacia la precisión semántica, la riqueza de matices y la adaptación al registro (formal, informal, profesional) y se presenta mediante documentos orales, escritos y de apoyo visual. Tras su presentación en contexto, se sistematiza y consolida a través de actividades individuales y grupales para ampliar la precisión léxica.
- **Fonética y pronunciación:** Se fomenta la consolidación y perfeccionamiento de la prosodia, entonación, acentuación y fluidez del discurso, minimizando las interferencias de la lengua materna. Para ello, se recurre a la inmersión y a la exposición a documentos sonoros diversos (podcasts, canciones y secuencias de vídeo).

CONTENIDOS

Puesto que el nivel Italiano B2 se articula en tres cursos (B2.1 y B2.2 y B2.3) y que los contenidos del primero y segundo (B2.1 y B2.2) se repasan y profundizan en el tercero (B2.3), con el fin de que el alumnado perciba dichos cursos como complementarios de un mismo nivel (B2), los contenidos indicados a continuación son los del nivel B2 completo:

1. CONTENIDOS GRAMATICALES

Forme regolari, irregolari e consolidamento dei tempi del congiuntivo (Presente, passato, imperfetto e trapassato), usi del congiuntivo (espressione di opinione personale, necessità, speranza, dubbio, ipotesi e desiderio), nessi e congiunzioni (congiuntivo vs. indicativo), concessive (*sebbene, nonostante, malgrado, benché* (+ congiuntivo) vs. *anche se* (+ indicativo), condizionali e limitative (*a patto che, purché, a condizione che, che io sappia*), comparative e temporali (*come se* (+ congiuntivo), *prima che* (+ congiuntivo) / *prima di* (+ infinito), concordanza dei tempi e dei modi, periodo ipotetico II tipo (ipotesi della possibilità nel presente) e III tipo (ipotesi dell'impossibilità nel passato), il discorso indiretto, uso dei verbi di movimento (*andare* e *venire* nel discorso indiretto), la frase interrogativa indiretta, la forma passiva (costruzione e usi con i verbi *essere, venire* e *andare*), perifrasi causale/fattitiva (costruzione *fare + infinito*), il gerundio (presente e passato e posizione dei pronomi enclitici), l'infinito (passato, costruzioni temporali *prima di* + infinito e *dopo* + infinito passato), condizionale passato come futuro nel passato e per esprimere desideri irrealizzati, tempi e usi dell'indicativo (passato remoto, trapassato prossimo, presente storico ed uso del verbo *dovere* per esprimere un'ipotesi, i pronomi combinati, i pronomi possessivi, ripasso e approfondimento delle particelle *ci* e *ne*, e i verbi pronominali, forma impersonale dei verbi riflessivi (*ci si*) e uso della 3ª persona plurale in funzione impersonale, strutture comparative e superlative (*più... di / che*, comparativi e superlativi particolari), morfologia e formazione delle

palore (prefisso negativo *in-*, suffisso peggiorativo *-accio*, aggettivi in *-bile*, avverbi in *-mente*, uso funzionale dell'avverbio *magari* ed espressioni avverbiali.

2. CONTENIDOS LÉXICOS

L'ambiente, le relazioni interpersonali, il made in Italy, i mezzi di comunicazione e i Social Network, la lettura, l'arte, il cinema, la musica, la famiglia del XXI secolo, feste, regali e tradizioni, la storia e i suoi personaggi, viaggi e luoghi da scoprire, il lavoro, lo studio e il tempo libero.

3. CONTENIDOS FONÉTICOS

Ripasso e consolidamento dei contenuti fonetici dei livelli precedenti, l'enfasi e l'intonazione della frase conclusiva e continuativa, uso di interiezioni, espressioni rafforzative e intonazione per esprimere desiderio e dubbio.

4. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ESCRITA E INTERACCIÓN ORAL

Esprimere opinione, accordo, dissenso e ammettere le ragioni dell'interlocutore, argomentare a favore o contro, illustrare vantaggi/svantaggi e difendere una tesi, dare giudizi, suggerimenti e consigli, chiedere e fornire spiegazioni e motivazioni dettagliate, indicare le cause e le conseguenze di un fatto, formulare ipotesi e supposizioni (nel presente e nel passato), esprimere condizioni e situazioni ipotetiche, raccontare esperienze, aneddoti (brutte figure, incidenti culturali/linguistici), viaggi e trame di libri, descrivere in dettaglio oggetti, prodotti, luoghi e commentare dati/statistiche, fare un reclamo, segnalare errori, lamentarsi e chiedere aiuto, scusarsi, giustificarsi e attribuire responsabilità, attenuare il tono di una discussione, interrompere e fare dell'ironia, esprimere stati d'animo ed emozioni (sorpresa, incredulità, dubbio, timore, sollievo, speranza), esprimere necessità, desideri, preferenze e mancanza di voglia, riferire le parole di terzi e trascrivere messaggi, adattare il linguaggio al mezzo di comunicazione (e-mail formal/informal).

MATERIAL EMPLEADO

- Libro de texto y libro de ejercicios obligatorios: **Nuovo Espresso 4, libro dello studente e esercizi + ebook interattivo, Alma Edizioni. Unidades 1-5.**
- **Recursos de consulta** (diccionarios y gramáticas de nivel intermedio alto) recomendados por el profesor.
- **Material complementario de apoyo** (fichas de trabajo, guías y modelos para la redacción, recursos digitales) facilitado por el profesor.

NOTA IMPORTANTE: Se recomienda no comprar ningún material hasta que el profesor lo indique en los primeros días de clase.

SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

En el curso se evaluarán la *comprensión escrita*, *expresión escrita*, *comprensión oral*, *expresión oral* y *el uso de la lengua*. Habrá dos modalidades de evaluación (a elegir una):

Modalidad A: Examen final

Se realizará un examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para

superar el curso.

- Expresión escrita: 20 %
- Comprensión escrita: 20 %
- Expresión oral: 20 %
- Comprensión oral: 20 %
- Uso de la lengua: 20%

Modalidad B: Evaluación continua

- Se realizará examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso. El examen final tendrá un valor del 70% de la nota final. Será necesario aprobar cada una de las partes para superar el curso.
- El trabajo individual realizado por el alumnado fuera del aula (actividades y tareas semanales propuestas por el profesor) tendrán un valor del 30% de la nota final. Será necesario completar y entregar todas las actividades y tareas voluntarias propuestas por el profesor para cada unidad didáctica para acogerse a la modalidad de evaluación continua.

Modalidad A: Examen Final	Modalidad B: Evaluación continua
• Expresión escrita: 20 % • Comprensión escrita: 20 % • Expresión oral: 20 % • Comprensión oral: 20 % • Uso de la lengua: 20%	• Prueba Final: 70% • Trabajo individual: 30%

CALIFICACIÓN FINAL

Para superar el curso se tiene que obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 de media en la evaluación final, siendo además necesario obtener al menos 5 puntos en cada destreza. La calificación final será sobresaliente (10-9), notable (8-7), aprobado (5-6) y suspenso (<5).