

## CURSO SENIOR INGLÉS NIVEL 8.1 Y 8.2

### INTRODUCCIÓN

El Consejo de Europa ha establecido, para todas las lenguas y para todo el alumnado, elementos comunes que deben alcanzarse en cada una de las etapas de aprendizaje de una lengua. Dichas etapas de aprendizaje –niveles- han sido definidas de la siguiente forma (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas):

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

El alumnado que haya superado los cursos de inglés Senior Inglés Nivel 7 y Nivel 8 del SCI habrá visto los contenidos correspondientes al principio del nivel B2 del Marco Común de Referencia para las Lenguas.

*Según el MECRL Nivel B escala global, usuario independiente:*

*Subnivel B1- Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.*

*Subnivel B2 - Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.*

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO INGLÉS NIVEL 8.1 Y 8.2

- Curso dirigido a:
  - PAS, PDI y estudiantes de postgrado USAL mayores de 50 años.
  - Socios/as de ALUMNI-USAL mayores de 50 años.

- Curso cuatrimestral de 60 horas a lo largo del cual se trabajarán las cuatro destrezas principales de la lengua: comprensión de texto (leer), comprensión auditiva (escuchar), expresión escrita (escribir), expresión oral (hablar). Del alumnado se exigirá una participación activa durante todo el curso.
- Consultar horario y aula en el SCI o en la página web del SCI: <http://sci.usal.es>
- **Volumen de trabajo:**
  - i) 75% modalidad síncrona*
    - o 37,5% (22,5 horas). Docencia en el aula con un máximo de 12 estudiantes. Tendrá lugar en una única sesión semanal de 1 hora y media.
    - o 37,5% (22,5 horas). Docencia síncrona por videoconferencia. Tendrá lugar en una única sesión semanal de 1 hora y media.
  - ii) 25% modalidad asíncrona.* Docencia asíncrona en entorno virtual de aprendizaje (STUDIUM).
- **Conocimientos previos:** Para acceder al curso Inglés Nivel 8.1 el alumnado deberá tener unos conocimientos de nivel intermedio de la lengua inglesa demostrados tras realizar el test de colocación, o haber superado el nivel 7.2. Para acceder al curso Inglés Nivel 8.2 el alumnado deberá tener unos conocimientos de nivel intermedio de la lengua inglesa demostrados tras realizar el test de colocación, o haber superado el nivel 8.1.
- El curso será evaluado por la Unidad de Calidad de la Universidad de Salamanca y los resultados globales de la evaluación podrán ser consultados en la página web del SCI.

## **OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO**

Al escuchar, siempre que cuente con cierta cooperación por parte del interlocutor o la interlocutora y éste o ésta le hable a velocidad normal en lengua estándar, aunque emplee un vocabulario amplio, el alumno o la alumna podrán comprender lo suficiente como para realizar todas las tareas desglosadas a continuación. Al expresarse, tanto oralmente como por escrito, aunque pueda realizar pausas cortas para planificar el discurso y pueda cometer errores de expresión y de vocabulario, será capaz de hablar sobre los temas desglosados posteriormente.

## **CONTENIDOS**

### ***I) Gramaticales***

- La expresión de la obligación, necesidad, prohibición y consejo.

- La expresión de la habilidad, posibilidad y permiso; deducción.
- Tipos de verbos preposicionales:
  - Tipo 1: verbos frasales sin complemento
  - Tipo 2: verbos frasales con un complemento – separables.
  - Tipo 3: verbos frasales con un complemento – inseparable.
- Modelos verbales:
  - Verbos con infinitivo con *to*
  - Verbos con infinitivo sin *to*
  - Verbos con complemento + infinitivo con o sin *to*
  - Verbos con gerundio (verbo + ing)
- El uso de “*have something done*”.
- La voz pasiva.
- El estilo indirecto:
  - repaso de los aspectos básicos
  - el estilo indirecto en preguntas
  - el estilo indirecto en imperativos y peticiones o solicitudes
- Los condicionales de tipo 3 y otros usos del pluscuamperfecto.
- Los verbos *be*, *do* y *have*: como auxiliares y como verbos principales..
- Repaso de las formas verbales.

## II) Léxicos

- Vocabulario relacionado con los siguientes campos semánticos
  - los restaurantes
    - el nombre de las cosas que nos podemos encontrar sobre la mesa
    - cosas que los camareros y los clientes hacen en los restaurantes
  - bricolaje y reparaciones; parafrasear
  - los cajeros automáticos
  - los espectáculos en directo
  - el cuidado personal
  - las guerras, las batallas y los edificios históricos
  - las bodas
  - los exámenes
- Los verbos frasales:

- Repaso de los aspectos básicos: tipos de *phrasal verbs*
- Verbos frasales relacionados con el dinero
- Verbos frasales con *away* y *back*
- Verbos frasales con *take*
- Formación de palabras
- El inglés británico y el inglés americano

### III) Fonéticos/pronunciación

- Parejas de palabras con *and*: *fish and chips, oil and vinegar, etc.*
- Grupos de consonantes: *spr, str, etc.*
- El enlace de palabras
- Los homógrafos
- El acento en las palabras y en las oraciones
- Consonantes que no se pronuncian
- El acento en *be, do, y have*
- Repaso de los diferentes sonidos

### IV) Socioculturales

Se estudiarán algunos aspectos de la sociedad y la comunicación (formas de cortesía, uso de registros del idioma, etc.), y algunas manifestaciones culturales de los países de habla inglesa, sobre todo los relacionados con la comida y los restaurantes; los deportes; la familia y la personalidad; el dinero; el transporte y el viaje; telefonía, etc. Se intentará que los alumnos tomen contacto con la vida británica y americana mediante libros, videos y DVDs, prensa y de ser posible con actividades extraescolares.

### MATERIAL EMPLEADO

- **“English File Fourth Edition B2.1”**. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden Kate Chomacki, Oxford University Press, unidades 6-10.
- Fotocopias y material complementario elaborado por el profesorado.
- Video: Fragmentos de vídeo relacionados con los temas de léxico arriba mencionados.
- Diccionario y gramática recomendados por el profesorado.

**NOTA IMPORTANTE: se recomienda no comprar ningún tipo de material hasta que lo indique el profesorado en los primeros días de clase.**

## METODOLOGÍA

El curso aplica el enfoque comunicativo. A lo largo del curso, mediante la realización de tareas comunicativas en situaciones semi-reales, el alumnado adquirirá competencias de comunicación oral y escrita.

En lo referido a los contenidos gramaticales, a partir de la observación individual y/o colectiva, el alumnado descubrirá y comprenderá las estructuras gramaticales correspondientes a los contenidos gramaticales de la lengua inglesa descritos en el apartado correspondiente de este programa y que luego aplicará en la producción personal tanto hablada como escrita. En todos los cursos, además de los nuevos contenidos gramaticales, se afianzarán siempre los conocimientos gramaticales adquiridos en cursos anteriores.

En lo referido al léxico, el alumnado, a partir de documentos orales, escritos e incluso a través de ilustraciones o imágenes relacionadas con su entorno inmediato y cotidiano, entrará en contacto con el vocabulario y expresiones útiles del inglés que luego sistematizará y aplicará a través de diferentes actividades individuales o grupales.

En lo referido a los contenidos fonéticos, a través del uso generalizado del inglés en el aula y de diferentes tipos de documentos sonoros (canciones, podcast, pequeñas secuencias de video, etc.) y mediante diferentes tipos de ejercicios específicos, el alumnado será llevado a reconocer y reproducir en contexto algunos de los fonemas propios de la lengua inglesa, así como pautas de entonación y acentuación tanto de palabras como de oraciones. A lo largo de todos los cursos se hará hincapié en las dificultades que pueda encontrar un hispanohablante en contacto con la lengua inglesa, adquiriendo cada vez mayor peso la fonética en la evaluación oral según el nivel de aprendizaje.

A la hora de hablar y escribir, y gracias a las herramientas adquiridas (gramática, vocabulario y pronunciación), el alumnado llevará a cabo de forma autónoma una tarea global compleja propuesta por el profesorado y en la que pondrá en práctica la comprensión, la producción y la interacción.

A la hora de escuchar y leer, se trabajará con textos adaptados referidos al entorno inmediato y cotidiano del alumnado.

A lo largo de todo el curso, el alumnado deberá interactuar con sus compañeros y compañeras en diferentes situaciones de forma creativa y lúdica.

## EVALUACIÓN

La evaluación del aprendizaje del alumnado consiste en la recogida de ejercicios y pruebas realizadas en clase a lo largo de todo el curso, que permitirán un seguimiento de la evolución del aprendizaje. La calificación final corresponderá a: **Apto/a** o **No apto/a**.

Al superar cada curso, se emitirá un **certificado** de superación de curso.