

CURSO SCI ITALIANO B1.2

EQUIVALENCIA CON EL MCER

El Consejo de Europa establece los elementos comunes y las competencias que el alumnado debe alcanzar en cada etapa del aprendizaje de un idioma. Estas etapas se estructuran en los seis niveles de competencia definidos por el **Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MCERL)**:

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

En consonancia con este marco, el alumnado que supere con éxito los cursos **B1.1 y B1.2** del Servicio Central de Idiomas habrá alcanzado y acreditado el **nivel B1**.

Según el MCERL:

Nivel B1- escala global USUARIO INDEPENDIENTE: Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS PARA ACCEDER AL CURSO

Para acceder al curso de Italiano B1.2, el alumnado deberá cumplir uno de los siguientes requisitos:

- Haber superado el curso de **Italiano B1.1** del Servicio Central de Idiomas (SCI).
- Demostrar los conocimientos requeridos para este nivel mediante el **test de colocación** del SCI.

METODOLOGÍA

Este curso de 60 horas en modalidad presencial (4 horas semanales) se fundamenta en el **enfoque comunicativo y de acción**, diseñado para que el alumnado adquiera un nivel intermedio de italiano que le permita comprender y expresarse con eficacia y relativa fluidez en situaciones cotidianas, personales, laborales o de viaje reales y semi-reales. La lengua vehicular del aula será, desde el primer día, la lengua meta.

El desarrollo de las cuatro destrezas básicas se aborda de manera integrada mediante la resolución de tareas contextualizadas de comprensión y expresión oral y escrita:

- **Comprensión lectora y auditiva:** La comprensión se trabaja de manera dirigida a partir de textos auténticos o semi-auténticos y audios referidos a temas cotidianos,

de actualidad o de interés personal y profesional del estudiante.

- **Expresión oral y escrita:** En la producción e interacción oral y escrita se promueve el uso activo de la lengua para describir experiencias, acontecimientos, deseos y justificar brevemente opiniones, mediante dinámicas colaborativas, creativas y de carácter lúdico, priorizando la interacción constante.
- **Gramática:** Para la gramática se opta por un aprendizaje reflexivo. A través de la observación guiada, el alumnado descubre y comprende las estructuras de la lengua para, posteriormente, aplicarlas de forma activa en sus propias producciones.
- **Léxico:** El vocabulario y las expresiones útiles se presentan mediante documentos orales, escritos y de apoyo visual. Tras su presentación en contexto, se sistematizan y consolidan a través de actividades individuales y grupales para ampliar la precisión léxica.
- **Fonética y pronunciación:** Se fomenta la consolidación de fonemas, pautas de entonación, acentuación y fluidez. Para ello, se recurre a la inmersión y a la exposición a documentos sonoros diversos (podcasts, canciones y secuencias de vídeo).

CONTENIDOS

Puesto que el nivel Italiano B1 se articula en dos cursos (B1.1 y B1.2) y que los contenidos del primero (B1.1) se repasan y profundizan en el segundo (B1.2), con el fin de que el alumnado perciba dichos cursos como complementarios de un mismo nivel (B1), los contenidos indicados a continuación son los del nivel B1 completo:

1. CONTENIDOS GRAMATICALES

Ripresa del *passato prossimo* e dell'*imperfetto*, il *trapassato prossimo*, *prima di* + infinito, *dovere* al condizionale per esprimere un'ipotesi, ripresa dei pronomi diretti e indiretti, ripresa del congiuntivo vs indicativo, la preposizione *a* + infinito, il prefisso negativo *in-*, il verbo *toccare* con valore di obbligo, i pronomi combinati, le particelle pronominali *ci* e *ne*, alcuni verbi pronominali, gli aggettivi e i pronomi possessivi, espressioni fisse con la preposizione *in*, la preposizione *per* con valore finale, causale e consecutivo, i verbi di opinione e speranza seguiti *da che* + congiuntivo *oppure di* + indicativo, l'avverbio *nemmeno*, il congiuntivo con i verbi di desiderio, paura, volontà, preposizioni semplici o articolate per esprimere concetti generici o specifici, il congiuntivo passato, la concordanza dei tempi e dei modi (I), la congiunzione *sia...sia (che)*, diversi usi della preposizione *di*, il suffisso *-accio*, gli avverbi in *-mente*, forme verbali colloquiali, il congiuntivo imperfetto, la preposizione di limitazione *con*, *come se* + congiuntivo, il discorso indiretto (con frase principale al presente), i verbi *andare* e *venire* nel discorso indiretto, espressioni avverbiali di frequenza, la costruzione *che io sappia...*, la concordanza dei tempi e dei modi (II), la forma passiva con *essere* e *convenire*, la preposizione *da* come complemento d'agente, il passato remoto, la preposizione *su* per introdurre l'argomento, *sebbene / nonostante / malgrado / benché* + congiuntivo, *anche se* + indicativo, comparativi e superlativi particolari, *fare* + infinito, la forma impersonale di un verbo riflessivo (*ci si*), ripresa del periodo ipotetico di I tipo (realità), l'avverbio *mica*, *prima che* + congiuntivo, *a patto che*, *purché*, *a condizione che* + congiuntivo, la preposizione *da* + infinito, il periodo ipotetico di II tipo (possibilità), la preposizione *tra / fra*, il gerundio modale e temporale, la terza persona plurale in funzione impersonale, gli aggettivi in *-bile*, la posizione dei pronomi con il gerundio, i pronomi relativi *che / cui / quale / i*, la preposizione *da* per indicare funzione o scopo, la frase interrogativa indiretta, *piuttosto che* + infinito, il condizionale passato per esprimere un desiderio irrealizzato.

2. CONTENIDOS LÉXICOS

Parole straniere nell'italiano, tecnologia e comunicazione digitale, formule di cortesia e gentilezza, espressioni quotidiane, idiomatiche e pragmatiche, termini della geografia, altri modi per dire no e sì, termini della musica, materiali, utensili della casa, mezzi analogici e digitali per comunicare, generi letterari, lingua letteraria e giornalistica, matrimonio e diritti civili, faccende di casa, feste, festività e tradizioni, alcune espressioni esclamative, arte, scienza e cultura, geografia fisica e urbana, oggetti personali e abbigliamento.

3. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ESCRITA E INTERACCIÓN ORAL

Fare delle analogie, invitare qualcuno a fare qualcosa insieme, chiedere un parere, esprimere sorpresa / sollievo / gioia / comprensione / dubbio, raccontare un incidente culturale o linguistico, esprimere opinione / accordo / disaccordo, offrire aiuto, lamentarsi, esprimere ricordi o nostalgia, esprimere aspirazioni, esprimere un divieto, esprimere insofferenza, fare progetti, indicare la posizione geografica di un luogo, esprimere il proprio punto di vista, esprimere il fine, la causa e la conseguenza, esprimere speranza, opinione, desiderio, paura, volontà, esprimere preoccupazione e dubbio, esprimere accordo, disaccordo ed empatia, descrivere un prodotto / un oggetto, chiedere / dare conferma di un'intenzione, fare una supposizione, esprimere stati d'animo, timore, dubbio, argomentare / reclamare, scusarsi / giustificarsi / dare la colpa, esprimersi in modo adeguato al mezzo di comunicazione, fare paragoni, dare una spiegazione, esprimere un'opinione, iniziare una conversazione telefonica, offrire aiuto o disponibilità, chiedere di una persona, segnalare un errore, riferire le parole di una terza persona e trascriverle, raccontare la trama di un libro, esprimere interesse / disinteresse / preferenza, raccontare, dare un suggerimento, chiedere la ragione e spiegare, dare un giudizio, introdurre un nuovo argomento con una domanda, indicare un possibile impedimento, argomentare, chiedere conferma e confermare, indicare le ragioni di una tesi, commentare una statistica, motivare, indicare vantaggi e svantaggi di una condizione, fare ipotesi, esprimere insofferenza, esprimere incertezza e perplessità con le interiezioni, porre delle condizioni, esprimere preoccupazione, esplicitare il proprio dissenso, prendere le distanze, raccontare fatti non confermati, raccontare la vita di un personaggio storico, raccontare un viaggio, chiedere conferma in modo enfatico, esprimere incredulità, descrivere luoghi e paesaggi, scambiare informazioni e opinioni, fare e comprendere domande indirette, comunicare attraverso i meme, raccontare esperienze e preferenze.

Ripasso e consolidamento dei contenuti dei livelli precedenti.

MATERIAL EMPLEADO

- Libro de texto y libro de ejercicios obligatorios: **Nuovo Espresso Plus 3, libro per la classe e esercizi + ebook interattivo, Alma Edizioni. Unidades 6-10.**
- **Recursos de consulta** (diccionarios y gramáticas de nivel intermedio) recomendados por el profesor.
- **Material complementario de apoyo** (fichas de trabajo, guías y modelos para la redacción, recursos digitales) facilitado por el profesor.

NOTA IMPORTANTE: Se recomienda no comprar ningún material hasta que el profesor lo indique en los primeros días de clase.

SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

En el curso se evaluarán la *comprensión escrita*, *expresión escrita*, *comprensión oral*, *expresión oral* y *el uso de la lengua*. Habrá dos modalidades de evaluación (a elegir una):

Modalidad A: Examen final

Se realizará un examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso.

- Expresión escrita: 20 %
- Comprensión escrita: 20 %
- Expresión oral: 20 %
- Comprensión oral: 20 %
- Uso de la lengua: 20%

Modalidad B: Evaluación continua

- Se realizará examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso. El examen final tendrá un valor del 70% de la nota final. Será necesario aprobar cada una de las partes para superar el curso.
- El trabajo individual realizado por el alumnado fuera del aula (actividades y tareas semanales propuestas por el profesor) tendrán un valor del 30% de la nota final. Será necesario completar y entregar todas las actividades y tareas voluntarias propuestas por el profesor para cada unidad didáctica para acogerse a la modalidad de evaluación continua.

Modalidad A: Examen Final	Modalidad B: Evaluación continua
• Expresión escrita: 20 % • Comprensión escrita: 20 % • Expresión oral: 20 % • Comprensión oral: 20 % • Uso de la lengua: 20%	• Prueba Final: 70% • Trabajo individual: 30%

CALIFICACIÓN FINAL

Para superar el curso se tiene que obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 de media en la evaluación final, siendo además necesario obtener al menos 5 puntos en cada destreza. La calificación final será sobresaliente (10-9), notable (8-7), aprobado (5-6) y suspenso (<5).