

CURSO PORTUGUÉS DE BRASIL: CONVERSACIÓN NIVEL INTERMEDIO

INFORMACIÓN GENERAL

- **Modalidad:** Presencial.
- **Nº de horas:** 60 horas.
- **Plazas:** 18 alumnos por grupo.
- Certificado de superación al finalizar el curso.

CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS PARA ACCEDER AL CURSO

Para acceder al curso *Portugués de Brasil: Conversación Nivel Intermedio*, el alumnado deberá cumplir con uno de los siguientes requisitos:

- Puntuación mínima de B1.1 en adelante en el test de colocación del Servicio Central de Idiomas.
- Haber superado el curso **Portugués de Brasil B1.1 o superior** del Servicio Central de Idiomas.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso *Conversación de Portugués Nivel Intermedio* está fundamentado en un enfoque comunicativo y de acción, y se dirige a estudiantes que cuentan con un nivel intermedio (B1) y buscan perfeccionar su fluidez, precisión y confianza al comunicarse en portugués.

A lo largo del curso, el docente guiará el aprendizaje a través de actividades lúdicas y dinámicas, tales como debates, resoluciones de casos, simulaciones (*role-plays*) y discusiones grupales sobre una variedad de temas de interés y actualidad. Estas dinámicas están diseñadas específicamente para que los estudiantes apliquen la gramática y el vocabulario propios del nivel intermedio dentro de contextos de comunicación auténticos.

Dado el carácter eminentemente práctico del curso, se requiere una participación activa y constante por parte del estudiante. El objetivo central es potenciar las destrezas de expresión e interacción oral a través de la experiencia práctica directa, garantizando un aprendizaje participativo, natural y significativo.

CONTENIDOS DEL CURSO

1. CONTENIDOS GRAMATICALES

Se corregirán los errores que surjan durante las actividades de las clases y se proporcionarán breves explicaciones gramaticales cuando sea necesario.

2. CONTENIDOS LÉXICOS

El alumnado trabajará el vocabulario relacionado con los temas de conversación que se presentarán durante las clases. Los temas recurrentes son: actualidad, literatura brasileña, cine, música y artes, fiestas, gastronomía y comportamientos, ciudades, geografía e historia de Brasil.

3. CONTENIDOS FONÉTICOS

Para mejorar la expresión oral, se trabajarán, cuando sea necesario, los aspectos de la

pronunciación que presentan mayor dificultad para los hispanohablantes.

4. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

El profesorado proporcionará material y actividades al alumnado para ampliar su dominio del idioma hablado y su capacidad de comprensión oral.

5. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Este punto no se considera un fin en sí mismo, sino un vehículo de adquisición de la competencia comunicativa. Cuando sea oportuno, y siempre que esté relacionado con temas de interés para el grupo, se intentará que los participantes tomen contacto con la sociedad y la cultura del ámbito lingüístico.

MATERIAL EMPLEADO

- Fotocopias de materiales elaborados por el profesorado.
- Textos, vídeos y/o audios relacionados con los temas de conversación que proponga el profesor.
- Bechara, E. (2019). **Moderna Gramática Portuguesa**. 39 ed. Nova Fronteira.
- Bosi, A. (2006). **História Concisa da Literatura Brasileira**. 43 ed. Editora Cultrix.
- Silva, G. A. N.; Tomaiolo, L. G.; Rocha, N. A.; Matos, T. L. C. de; Ferreira, T. C. da S. (2021). **Tirando de letra: português brasileiro para estrangeiros**. Letraria. Disponible en: <https://www.letraria.net/tirando-de-letra-portugues-brasileiro-para-estrangeiros>

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se adoptará un sistema de **evaluación continua**, garantizando así el seguimiento y la evolución constante del proceso de aprendizaje:

- **Desempeño e interacción en clase:** Se valorará la participación activa en las discusiones, la implicación en las dinámicas de grupo, la constancia y la capacidad de aplicar de manera fluida y precisa las estructuras gramaticales y el vocabulario trabajados en la sesión.
- **Presentación oral:** Los estudiantes realizarán una presentación oral individual o en pequeños grupos diseñada para demostrar sus habilidades lingüísticas, su capacidad de estructurar un discurso complejo y su eficacia comunicativa. Los temas, criterios y fechas de estas presentaciones serán anunciados con suficiente antelación.

La calificación final será de *Apto* o *No Apto*.