

CURSO SCI PORTUGUÉS DE BRASIL B1.2

EQUIVALENCIA CON EL MCER

El Consejo de Europa establece los elementos comunes y las competencias que el alumnado debe alcanzar en cada etapa del aprendizaje de un idioma. Estas etapas se estructuran en los seis niveles de competencia definidos por el **Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MCERL)**:

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Usuario elemental		Usuario independiente		Usuario competente	

En consonancia con este marco, el alumnado que supere con éxito los cursos **B1.1 y B1.2** del Servicio Central de Idiomas habrá alcanzado y acreditado el **nivel B1**.

Según el MCERL:

Nivel B1- escala global USUARIO INDEPENDIENTE: Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS PARA ACCEDER AL CURSO

Para acceder al curso de Portugués de Brasil B1.2, el alumnado deberá cumplir uno de los siguientes requisitos:

- Haber superado el curso de **Portugués de Brasil B1.1** del Servicio Central de Idiomas (SCI).
- Demostrar los conocimientos requeridos para este nivel mediante el **test de colocación** del SCI.

METODOLOGÍA

Este curso de 60 horas en modalidad presencial (4 horas semanales) se fundamenta en el **enfoque comunicativo y de acción**, diseñado para que el alumnado adquiera un nivel intermedio de portugués que le permita comprender y expresarse con eficacia y relativa fluidez en situaciones cotidianas, personales, laborales o de viaje reales y semi-reales. La lengua vehicular del aula será, desde el primer día, la lengua meta.

El desarrollo de las cuatro destrezas básicas se aborda de manera integrada mediante la resolución de tareas contextualizadas de comprensión y expresión oral y escrita:

- **Comprensión lectora y auditiva:** La comprensión se trabaja de manera dirigida a

partir de textos auténticos o semi-auténticos y audios referidos a temas cotidianos, de actualidad o de interés personal y profesional del estudiante.

- **Expresión oral y escrita:** En la producción e interacción oral y escrita se promueve el uso activo de la lengua para describir experiencias, acontecimientos, deseos y justificar brevemente opiniones, mediante dinámicas colaborativas, creativas y de carácter lúdico, priorizando la interacción constante.
- **Gramática:** Para la gramática se opta por un aprendizaje reflexivo. A través de la observación guiada, el alumnado descubre y comprende las estructuras de la lengua para, posteriormente, aplicarlas de forma activa en sus propias producciones.
- **Léxico:** El vocabulario y las expresiones útiles se presentan mediante documentos orales, escritos y de apoyo visual. Tras su presentación en contexto, se sistematizan y consolidan a través de actividades individuales y grupales para ampliar la precisión léxica.
- **Fonética y pronunciación:** Se fomenta la consolidación de fonemas, pautas de entonación, acentuación y fluidez. Para ello, se recurre a la inmersión y a la exposición a documentos sonoros diversos (podcasts, canciones y secuencias de vídeo).

CONTENIDOS

1. CONTENIDOS GRAMATICALES

Consolidación de los principales contenidos gramaticales de los niveles anteriores, además de: la crisis, concordancia nominal, los pronombres relativos, la voz pasiva, los verbos en participio, el rotacismo y fenómenos de la lengua hablada, los tiempos compuestos, el pretérito perfecto compuesto, el discurso indirecto y el uso preferencial de determinados vocablos.

2. CONTENIDOS LÉXICOS

Consolidación de los principales contenidos léxicos de los niveles anteriores, además del vocabulario relativo: al sistema educativo brasileño y dichos populares relacionados con la educación; a la vida en la ciudad y en el campo; elección de carrera; vivir en el extranjero; regiones de Brasil; partes de la casa; meteduras de pata, situaciones vergonzosas, chismes, comportamientos y tendencias actuales; multiculturalismo; diferencias y similitudes entre el portugués brasileño y el de Portugal; el traslado de la corte portuguesa a Brasil, herencia y legado brasileño; Semana de Arte Moderna; elecciones; carnaval.

3. CONTENIDOS FONÉTICOS

Refuerzo y ampliación de los aspectos fonético-fonológicos estudiados en los niveles anteriores, vocales y diptongos nasales, regla de alteración de /e/ y /o/ átonos, producción de /de/ átono y /di/ como [dʒi]; y /te/ átono y /ti/ como [tʃi], producción de /l/ como [w] en posición final de sílaba, vocales abiertas y cerradas: /ɛ/-/e/ y /ɔ/-/o/, contraste entre /v/-/b/, /s/-/z/, /ʃ/-/ʒ/, identificación de la sílaba tónica por acentos gráficos (de acuerdo con las reglas de acentuación de palabras agudas y esdrújulas), producción de /s/ en final de palabra como /z/ antes de palabra iniciada por vocal (por ejemplo, casa[z] amarelas), algunas variantes regionales, entonación para las funciones comunicativas propias de este nivel.

4. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ESCRITA E INTERACCIÓN ORAL

Comentarios orales, debates en parejas o con todo el grupo, y diversas producciones escritas creadas a partir del contacto con diferentes géneros textuales: canción, entrada de

diccionario, reportaje periodístico, testimonios, cita, texto informativo, viñeta humorística, mapa, imágenes, podcast, artículo, vídeo documental, tira cómica, artículo de revista, proverbios, poema, audio, infografía, extractos, acuarelas, crónica, entrevista.

MATERIAL EMPLEADO

- Libro de texto obligatorio: ***Brasil Intercultural: Língua e cultura brasileira para estrangeiros. Ciclo Intermediário – Níveis 3 e 4, 2ª edição 2020. Casa do Brasil. Unidades 5-8.***
- **Recursos de consulta** (diccionarios y gramáticas de nivel intermedio) recomendados por el profesor.
- **Material complementario de apoyo** (fichas de trabajo, guías y modelos para la redacción, recursos digitales) facilitado por el profesor.

NOTA IMPORTANTE: Se recomienda no comprar ningún material hasta que el profesor lo indique en los primeros días de clase.

SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

En el curso se evaluarán la *comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, expresión oral y el uso de la lengua*. Habrá dos modalidades de evaluación (a elegir una):

Modalidad A: Examen final

Se realizará un examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso.

- Expresión escrita: 20 %
- Comprensión escrita: 20 %
- Expresión oral: 20 %
- Comprensión oral: 20 %
- Uso de la lengua: 20%

Modalidad B: Evaluación continua

- Se realizará examen final de comprensión y expresión escrita, uso de la lengua (contenido léxico y gramatical), y comprensión y expresión oral. La fecha de realización de cada prueba la fijará el profesorado al inicio del curso. Será necesario aprobar todas las partes para superar el curso. El examen final tendrá un valor del 70% de la nota final. Será necesario aprobar cada una de las partes para superar el curso.
- El trabajo individual realizado por el alumnado fuera del aula (actividades y tareas semanales propuestas por el profesor) tendrán un valor del 30% de la nota final. Será necesario completar y entregar todas las actividades y tareas voluntarias propuestas por el profesor para cada unidad didáctica para acogerse a la modalidad de evaluación continua.

Modalidad A: Examen Final

Modalidad B: Evaluación continua

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Expresión escrita: 20 %• Comprensión escrita: 20 %• Expresión oral: 20 %• Comprensión oral: 20 %• Uso de la lengua: 20% | <ul style="list-style-type: none">• Prueba Final: 70%• Trabajo individual: 30% |
|---|---|

CALIFICACIÓN FINAL

Para superar el curso se tiene que obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 de media en la evaluación final, siendo además necesario obtener al menos 5 puntos en cada destreza. La calificación final será sobresaliente (10-9), notable (8-7), aprobado (5-6) y suspenso (<5).